

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIS E A ASOCIACIÓN GALEGA DE EMPRESAS MUSICAIS (AGEM) PARA A REALIZACIÓN CONXUNTA DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN NO ÁMBITO MUSICAL

MEMORIA XUSTIFICATIVA

O director da Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic) **DECLARA:**

Que a Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic) ten previsto formalizar coa **Asociación Galega de Empresas Musicais (AGEM)** o instrumento convencional arriba referido por un período de vixencia que abrangue dende a **data de sinatura ata o 30 de novembro de 2020**.

Que o instrumento convencional ten por obxecto:

A realización de actividades de formación e capacitación profesional no ámbito musical mediante o desenvolvemento dun plan de formación que contempla a realización de cursos especializados tanto en liña coma de carácter presencial durante os meses de agosto a outubro de 2020:

Control de accesos: Biometría (en liña); Biocidas tipos e métodos de loita (en liña); Cloud Computing (en liña); Indesign: catálogos multimedia (en liña); AutoCAD 2012: dibujo en 2D (en liña); Inglés nivel: A1 / A2 / B1 / B2 / C1 / C2 (en liña); Intelixencia emocional e autocontrol en situacións de emerxencia (en liña); Community manager (en liña); Reglamento Europeo protección de datos (en liña); Xestión loxística (en liña); Planificación, organización e control de eventos (presencial); Manipulación de cargas con equipos de elevación (presencial); Recurso preventivo (presencial); Traballos en altura (presencial); Carretilleiro (presencial); Plataforma elevadora (presencial); Sketchup (presencial); Primeros auxilios (presencial); Contraincendios (presencial).

Que o instrumento convencional que se pretende asinar fundaméntase no seguinte:

A crise provocada pola COVID-19 está a producir desafíos sen precedentes en todo o sector cultural, polo que é vital seguir mantendo o contacto e as sinerxías globais de cara a seguir impulsando a recuperación da actividade. Malia a parálise obrigada sufrida, aproveitar este momento de cambio como unha oportunidade de mellora na eficiencia no funcionamento das empresas pode resultar necesario. Neste sentido, o reforzo nas propostas de formación e capacitación profesional nas industrias culturais e creativas nun contexto profesional incerto, pódense converter en ferramentas de axuda para as empresas, que precisarán máis que nunca de accións de capacitación e seguimento para o mantemento, adaptación e viabilidade das súas estruturas ao novo contexto económico.



A industria musical galega é un importante dinamizador cultural e un referente na creación de postos de traballo. Este sector viuse especialmente castigado pola crise da covid-19, polo que é imprescindible dotalo dunha serie de accións que favorezan a súa reactivación tras esta situación excepcional, establecendo unha serie de accións formativas axeitadas á maior parte dos perfís profesionais co fin de promover a reciclaxe e a consecución de novos coñecementos que permitan a reincorporación das persoas do sector.

Proporcionar os coñecementos sobre os cambios do contexto da industria musical derivada da crise sanitaria; introducir os alumnos nos aspectos básicos para a organización e xestión de proxectos musicais innovadores e comprender as ferramentas necesarias para unha xestión eficaz das empresas do sector nos novos escenarios; coñecer as ferramentas máis importantes do mercado na promoción, marketing e comercialización na industria musical; profundizar na innovación tecnolóxica e as novas iniciativas emprendedoras da industria musical, especialmente no ámbito dixital; revalorizar a función dos recursos humanos; e posibilitar que os traballadores menos cualificados accedan ao desenvolvemento de accións de formación continua que lles permita avanzar no seu nivel de cualificación son algúns dos obxectivos do plan formativo impulsado pola Asociación.

Insírese esta colaboración na medida 10 do "Plan de reactivación dos sectores cultural e turístico fronte aos efectos derivados da COVID-19", aprobado en Consello da Xunta o 30 abril de 2020, no marco do eixe de actuación da formación, profesionalización e mellora da competitividade e capacitación profesional no eido cultural.

O esforzo no fomento do sector técnico que realiza a Asociación tanto a nivel representativo como de dinamización coincide plenamente coas liñas de traballo da Agadic no que atinxe ao impulso da cooperación e do asociacionismo nos distintos sectores culturais, así como no establecemento de medidas de fomento de procesos formativos, de aí que considere fundamental o apoio, a través da colaboración mutua, a este tipo de iniciativas, que pretenden incrementar os niveis de eficacia e calidade na prestación dos servizos e favorecer a innovación e a modernización do sector.

Que os intereses converxentes das partes asinantes exclúen o ánimo de lucro, e non poden satisfacerse axeitadamente mediante a celebración dun contrato dos contemplados na Lei 9/2017, de 8 de novembro, de Contratos do Sector Público, pola que se transpoñen ao ordenamento xurídico español as Directivas do Parlamento Europeo e do Consello 2014/23/UE e 2014/24/UE, de 26 de febreiro de 2014, ou doutro instrumento alleo á natureza estritamente convencional.

En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustificado o recurso á sinatura do instrumento convencional que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asíñase esta memoria en Santiago de Compostela.

