

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIS PARA A CELEBRACIÓN DO EVENTO “CONECTA FICTION” NA CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

MEMORIA XUSTIFICATIVA

A Directora Xerente da Fundación Cidade da Cultura de Galicia, **DECLARA:**

Que esta Fundación Cidade da Cultura de Galicia ten previsto formalizar coa **Axencia Galega das Industrias Culturais** o instrumento convencional arriba referido por un período de vixencia que se circunscribe á duración prevista para a realización do Conecta Fiction (20 de xuño a 23 de xuño de 2017) e os días precisos para tarefas de montaxe e desmontaxe, sen posibilidade de prórroga.

Que o instrumento convencional ten por obxecto:

A colaboración de ambas entidades para a celebración do evento Conecta FICTION na Cidade da Cultura de Galicia entre o 20 e o 23 de xuño de 2017 na Cidade da Cultura de Galicia, para o cal, a Fundación Cidade da Cultura de Galicia cede temporalmente a título gratuito os espazos previstos na cláusula terceira do convenio.

Que o instrumento convencional que se pretende asinar se fundamentan no seguinte:

A Fundación Cidade da Cultura de Galicia foi constituída como organización de natureza fundacional, de interese galego, sen ánimo de lucro, cun patrimonio afecto de maneira duradeira á realización dos fins de interese xeral propios da Institución. Esta



Fundación Cidade da Cultura de Galicia forma parte do sector público da Comunidade Autónoma de Galicia. Na actualidade está adscrita á Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria que exerce o seu protectorado e cuxo conselleiro ostenta a presidencia do Padroado, órgano reitor máximo da Fundación.

A Fundación Cidade da Cultura de Galicia ostenta a titularidade da “Cidade da Cultura de Galicia” (CdC), un innovador e vangardista complexo construtivo, de singular valor arquitectónico e cultural, deseñado por Peter Eisenman, situado no monte Gaiás en Santiago de Compostela. A CdC inclúe diversas edificacións, infraestruturas, viales, áreas de lecer e zonas verdes, representando en conxunto un proxecto estratéxico de gran importancia dentro da vida cultural da Comunidade Autónoma de Galicia.

Segundo o artigo 6 dos estatutos da Fundación Cidade da Cultura de Galicia constitúe o seu obxecto social “a creación, explotación e promoción de áreas ou centros de conservación, produción, exhibición e consumo cultural, comunicativo e tecnolóxico, que constitúa un espazo multifuncional, multidisciplinar e aglutinador, propicio á interacción cultural”.

Para a consecución dos fins mencionados no punto anterior, e consonte o previsto no artigo 7 dos seus Estatutos, a FUNDACION pode realizar (en outras) as seguintes actividades:

a) *As necesarias para converterse nun **actor clave na difusión cultural**, que serva de punto de encontro entre os cidadáns e a cultura.*

d) *Cantas dinamicen o sistema cultural galego, **promovendo a difusión e conservación da nosa cultura, e a formación dunha comunidade artística vibrante, atendendo tanto a autores de referencia como a novos talentos ou a cultura de base.***



*g) As que impulsen o Emprendemento empresarial no ámbito das industrias culturais e creativas, con especial énfase en proxectos que favorezan a innovación, tanto tecnolóxica como non tecnolóxica, e a súa transferencia aos sectores máis maduros do tecido produtivo, servindo como **plataforma de desenvolvemento e promoción da marca país Galicia**.*

Así pois, en virtude do mandamento estatutario, a FUNDACION leva a cabo todo tipo de accións de fomento e promoción da cultura do noso país en toda a súa extensión e en todas as súas disciplinas, incluído a promoción económica e o impulso do emprendemento cultural, empresarial e tecnolóxico.

Igualmente, segundo o previsto no artigo 7 dos Estatutos, a Fundación leva a cabo todo tipo de actuacións na procura da interrelación con axentes de distintos ámbitos das industrias culturais e creativas (con especial énfase na cooperación interrexional e a colaboración pública e privada), así como todas aquelas axeitadas para posicionar o Gaiás como referente internacional de reflexión e de formación no ámbito da innovación na xestión cultural, para contribuír á profesionalización dos diferentes axentes e das súas iniciativas.

Pola súa banda, a Axencia Galega das Industrias Culturais é unha axencia pública autonómica adscrita á Consellería de Cultura da Xunta de Galicia. De acordo cos fins que lle atribúe a súa lei de creación (4/2008, do 23 de maio), ten por obxecto o impulso e a consolidación do tecido empresarial no sector cultural galego. As súas competencias esténdense á totalidade das actividades culturais e artísticas desenvolvidas por creadores individuais e empresas, na procura dunhas industrias culturais dinámicas, competitivas e innovadoras. Neste sentido, leva a cabo diferentes liñas de traballo encamiñadas a dotar de maior estabilidade o sector, optimizar a xestión empresarial nos procesos de produción e distribución, dinamizar o mercado interior e promover a proxección exterior da cultura galega.



A Axencia Galega das Industrias Culturais é promotora do evento Conecta FICTION, en colaboración co ICEX España Exportación e Inversiones e a Fundación SGAE. **Conecta FICTION** é un evento de ámbito internacional no que se levarán a cabo sesións de pitching de proxectos, reunións, conferencias e proxeccións cos mellores talentos internacional da Industria Audiovisual.

É un punto de encontro dos dous mercados máis creativos e abertos ao intercambio industrial e cultural dos contidos de Ficción Audiovisual cos seguintes obxectivos;

- Fomentar o intercambio e a internacionalización entre autores, produtoras e cadeas de televisión destes países para a creación, produción e emisión de contido de ficción televisiva.
- Dinamizar a industria audiovisual nacional e internacional e fomentar os acordos de produción e coprodución.
- Impulsar as relacións profesionais e de negocio na fase de desenvolvemento dos proxectos audiovisuais.

Que os intereses converxentes das partes asinantes exclúen o ánimo de lucro, e non poden satisfacerse axeitadamente mediante a celebración dun contrato dos contemplados no Texto Refundido da Lei de Contratos do Sector público, aprobado por Real Decreto Lexislativo 3/2011, de 14 de novembro, ou doutro instrumento alleo á natureza estritamente convencional.



En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustificado o recurso á sinatura do instrumento convencional que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asínase esta memoria, en Santiago de Compostela

Ana Isabel Vázquez Reboredo

Directora Xerente

Fundación Cidade da Cultura de Galicia

(asinado dixitalmente)

