



## **CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A CONSELLERÍA DE CULTURA, LINGUA E XUVENTUDE DA XUNTA DE GALICIA E A ARQUIDIOCESE DE SANTIAGO PARA REALIZAR A RESTAURACIÓN DE PARAMENTOS DA CAPELA DE SAN PEDRO, DO SEPULCRO RENACENTISTA DA CAPELA DE SAN BARTOLOMEU E DA BÓVEDA POLICROMADA DA CAPELA DO CRISTO DE BURGOS DA CATEDRAL DE SANTIAGO**

### **MEMORIA TRANSPARENCIA**

María del Carmen Martínez Ínsua, directora xeral de Patrimonio Cultural da consellería de Cultura, Lingua e Xuventude,

#### **DECLARA:**

Que esta dirección xeral de Patrimonio Cultural ten previsto formalizar coa Arquidiocese de Santiago, o instrumento conxugal arriba referido por un período de vixencia que abrangue dende a súa sinatura ata a completa finalización das obras e, en todo caso, non superior a catro anos.

Que o instrumento conxugal ten por obxecto: regular as bases de colaboración entre a Xunta de Galicia, a través da súa Consellería de Cultura, Lingua e Xuventude, e a Diocese de Santiago para realizar intervencións de conservación nos seguintes bens desta arquidiocese: Capela de san Pedro da catedral de Santiago, restauración do sepulcro renacentista de Diego de Castela da capela de san Bartolomeu da catedral de Santiago e intervención dos elementos decorativos policromados de pedra na cúpula da capela do Cristo de Burgos da catedral de Santiago.

A catedral de Santiago de Compostela é un Ben de Interese Cultural (BIC) coa categoría de Monumento, ao abeiro da Lei do 22 de agosto de 1896, á Disposición adicional primeira da Lei 16/85 do patrimonio histórico español e á Disposición adicional primeira da Lei 5/2016 do patrimonio cultural de Galicia.

1. Intervención e mantemento na Capela de San Pedro da Catedral de Santiago. O ámbito deste intervención é unha das capelas absidiais da xirala da catedral. A súa cúpula conta cun conxunto mural do século XVI adicado a san Pedro que da nome a este espazo.





2. Restauración do Sepulcro Renacentista de Diego de Castela da Capela de San Bartolomeu da Catedral de Santiago.

O ámbito de actuación circunscríbese ao monumento funerario de Diego de Castela, maestrescuela da catedral e bisneto do rei Pedro I de Castela, falecido en 1521. O elemento está situado na capela de san Bartolomeu, o primeiro absidiolo medieval lateral esquerdo (setentrional) do deambulatorio da Catedral de Santiago, e está encaixado na fábrica pétreo románica orixinal.

No século XVI a capela cambiou a súa dedicación a san Bartolomeu cando o cóengo Rodríguez Sotomayor fundou en 1515 cinco capelanías na súa honra. Anos despois foi enterrado na entrada desta mesma capela. Ao longo do tempo os muros orixinais da capela mantivéronse case inalterados. Exteriormente, ten unha forma semicircular, mentres que o seu interior presenta un perfil poligonal, cuberto por unha bóveda. Tres xanelas abucinadas permiten a entrada de luz.

3. Intervención dos elementos decorativos policromados de pedra na Cúpula da Capela do Cristo de Burgos da Catedral de Santiago.

A capela do Cristo de Burgos está acaroadada á fachada norte da nave maior ocupando o espazo que separa a catedral do pazo episcopal. A bóveda desta capela datada no s. XVII, atribúese a Melchor de Velasco, ten elementos decorativos policromados.

Que existe converxencia de intereses entre as entidades asinantes en orden á consecución do obxecto referido.

Que o instrumento conxunto que se pretende asinar se fundamentan no seguinte: Que a Xunta de Galicia asume a xestión das funcións sobre o patrimonio cultural en virtude do Real decreto 2434/1982, do 24 de xullo, sobre traspaso de funcións do Estado á Comunidade Autónoma de Galicia en materia de cultura, de acordo co establecido no artigo 27.18 do Estatuto de Autonomía, en consonancia co estipulado no artigo 148.1.16 da Constitución Española, ámbito desenvolvido na Lei 5/2016, do 4 de maio, do patrimonio cultural de Galicia, *co fin de garantir a conservación e fomentar ou promover o enriquecemento do patrimonio artístico e documental da Igrexa*", formalizado polo "Acordo marco entre a Xunta de Galicia e os bispos das dioceses que comprende o territorio da Comunidade Autónoma de Galicia" asinado o 17 de abril de 1985, a Xunta de Galicia conforme as súas dotacións orzamentarias, asume o compromiso de contribuír ás necesidades de conservación, mellora e adecuada protección do patrimonio artístico e histórico propiedade da Igrexa Católica, así como de subvencionar ou dotar, no seu caso, os convenientes medios persoais e técnicos para a súa eficiente utilización pública.





Que os intereses converxentes das partes asinantes exclúen o ánimo de lucro e non poden satisfacerse axeitadamente mediante a celebración dun contrato dos contemplados na Lei 9/2017, do 8 de novembro, de Contratos do Sector Público, ou doutro instrumento alleo á natureza estritamente conxenial.

En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustifico o recurso á sinatura do conxenio que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asínase esta memoria en Santiago de Compostela.

