

## ACORDO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIS PARA O DESENVOLVEMENTO DO CICLO MUSICAL "ATARDECER NO GAIÁS" NO EXERCICIO 2025.

### MEMORIA XUSTIFICATIVA

A Directora Xerente da Fundación Cidade da Cultura de Galicia, **DECLARA:**

Que esta Fundación Cidade da Cultura de Galicia formalizou o 23 de abril de 2025 un acordo co obxecto establecer as pautas que se seguirán na colaboración entre a Agadic e a Fundación, para o desenvolvemento do ciclo musical "Atardecer no Gaiás", promovido pola Fundación para o exercicio 2025.

Que o instrumento convencional que se pretende asinar se fundamentan no seguinte:

A **Axencia Galega das Industrias Culturais**, creada pola Lei 4/2008, do 23 de maio, de creación da Axencia Galega das Industrias Culturais, é unha axencia pública con personalidade xurídica propia, patrimonio propio e autonomía na súa xestión, segundo establece o artigo 1.2 da citada Lei.

O obxecto da Axencia é, entre outros, o fomento da oferta de bens e servizos culturais, fixado polo artigo 3.1 da Lei, e entre as súas función atribúense a de favorecer os produtos que difundan a lingua, a cultura e as tradicións propias de Galicia, (artigo 5.b), da Lei 4/2008). Para o logro dos seus obxectivos, a Agadic poderá subscribir convenios, realizar actividades comerciais e industriais, conceder subvencións e establecer calquera outra iniciativa de acción tendente á consecución dos obxectivos que se lle atribúen (artigo 5.2 da Lei 4/2008).



Que a Fundación Cidade da Cultura de Galicia ostenta a titularidade da “Cidade da Cultura de Galicia” (CdC), un innovador e vangardista complexo construtivo, de singular valor arquitectónico. Segundo o artigo 6 dos estatutos constitúe o seu obxecto social *“a creación, explotación e promoción de áreas ou centros de conservación, produción, exhibición e consumo cultural, comunicativo e tecnolóxico, que constitúa un espazo multifuncional, multidisciplinar e aglutinador, propicio á interacción cultural”*.

Para a consecución dos fins mencionados no parágrafo anterior, a fundación pode realizar, entre outras, as seguintes actividades:

*[...] b) As que contribúan a desempeñar un papel destacado no proceso de enriquecemento/aprendizaxe cultural da cidadanía, con especial énfase na adopción e uso das novas tecnoloxías.[...]*

*e) As que fomenten a interrelación e os proxectos en conxunto entre axentes de distintos ámbitos das industrias culturais e creativas, con especial énfase na cooperación interrexional e a **colaboración pública e privada**.[...]*

*[...] g) As que impulsen o Emprendemento empresarial no ámbito das industrias culturais e creativas, con especial énfase en proxectos que favorezan a innovación, tanto tecnolóxica como non tecnolóxica, e a súa transferencia aos sectores máis maduros do tecido produtivo, servindo como plataforma de desenvolvemento e promoción da marca país Galicia.*

*h) As actividades e accións que contribúan a converter á Cidade da Cultura de Galicia nun proxecto economicamente sostible e socialmente rendible, incorporando novos socios estratéxicos, tanto públicos como privados, e diversificando as fontes de financiamento para acadar a sustentabilidade do proxecto con independencia do ciclo económico.*

Promove a realización de actividades de moi diversa índole, nas que o eixo común sexa o de contribuír ao fomento da cultura galega, o crecemento económico e á creación de emprego na nosa comunidade, actuando como elementos vehiculares na transmisión da identidade cultural, aspecto este esencial na difusión e promoción da diversidade cultural.

Atardecer non Gaiás celebra este 2025 os seus 15 anos de concertos cunha máxima que segue vixente desde o principio: reunir nun mesmo espazo interesantes propostas musicais cuns atardeceres únicos na cidade de



Compostela. O ciclo logrou, ao longo destes anos, xerar un ambiente moi especial, no que o seu fiel público achégase ao monte Gaiás principalmente para descubrir novas propostas musicais, normalmente cun carácter que oscila entre o íntimo e o festivo, conceptos que se bañan coa luz do atardecer e as ganas de refrescarse, nese momento no que diminúe a intensidade das temperaturas estivais.

Polo anterior, a CIDADE DA CULTURA entende como fundamental a colaboración con outras entidades de referencia no eido cultural, como é o caso de AGADIC

En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustificado o recurso á sinatura do instrumento convencional que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asínase esta memoria, en Santiago de Compostela

*Ana Isabel Vázquez Reboredo*

*Directora Xerente*

*Fundación Cidade da Cultura de Galicia*

