

CONVENIO DE COLABORACION ENTRE A FUNDACION CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A ACADEMIA GALEGA DO VIÑO S.L. PARA A REALIZACIÓN DE DIVERSA FORMACION NA CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

En Santiago de Compostela, a 10 de xullo de 2017

REUNIDOS

Dunha parte, Ana Isabel Vázquez Reboredo, en calidade de Directora Xerente da **Fundación Cidade da Cultura de Galicia** (en diante Fundación Cidade da Cultura de Galicia ou Fundación), con domicilio social na Cidade da Cultura de Galicia situada en Santiago de Compostela, Monte Gaiás s/n, código postal 15707 e provista de Código de Identificación Fiscal (C.I.F.) G-15721640, cargo para o que foi nomeada o día 16 de decembro de 2016, actuando no exercicio do seu cargo en función das atribucións que lle confire o Padroado da dita Fundación.

Doutra, Juan Avelino Torres Cannas, con NIF, na súa calidade de director da **Academia Galega do Viño S.L.** (en diante Academia Galega do Viño) que opera coa a marca: Instituto Galego do Viño, con CIF B94104601 e domicilio no Centro de Emprendemento Creativo de Galicia (CECG) da Cidade da Cultura de Galicia, Monte Gaiás s/n, 15707 de Santiago de Compostela. no exercicio das facultades e demais funcións que lle foron conferidas por razón do seu cargo.

Interveñen en función dos seus respectivos cargos e no exercicio das facultades que para convir no nome das entidades que representan teñen conferidas e

EXPOÑEN

Primeiro.- Que a **Fundación Cidade da Cultura de Galicia** foi constituída o 27 de decembro de 1999, como organización de natureza fundacional, de interese galego, sen ánimo de lucro, cun patrimonio afecto de maneira duradeira á realización dos fins de interese xeral propios da Institución.

Mediante a Orde da Consellería da Presidencia, Relacións Institucionais e Administración Pública do 11 de xaneiro de 2000, (DOG núm. 11 do 18 de xaneiro), clasificouse a Fundación Cidade da Cultura de Galicia como cultural e adscribiuse á Consellería de Cultura. Por Orde da Consellería de Cultura do 19 de xaneiro de 2000 (DOG núm. 26 do 8 de febreiro) declarouse de interese galego e inscribiuse no rexistro de fundacións desta consellería co número 73.

Esta Fundación Cidade da Cultura de Galicia forma parte do sector público da Comunidade Autónoma de Galicia. Na actualidade está adscrita á Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria que exerce o seu protectorado e cuxo conselleiro ostenta a presidencia do Padroado, órgano reitor máximo da Fundación.

Segundo.- Que a Fundación Cidade da Cultura de Galicia ostenta a titularidade da “Cidade da Cultura de Galicia”, un innovador e vangardista complexo construtivo, de singular valor arquitectónico e cultural, deseñado por Peter Eisenman, situado no monte Gaiás en Santiago de Compostela. A Cidade da Cultura de Galicia inclúe diversas edificacións, infraestruturas,

viais e zonas verdes, representando en conxunto un proxecto estratéxico de gran importancia dentro da vida cultural da Comunidade Autónoma de Galicia.

Segundo o artigo 6 dos estatutos da Fundación Cidade da Cultura de Galicia constitúe o seu obxecto social *“a creación, explotación e promoción de áreas ou centros de conservación, produción, exhibición e consumo cultural, comunicativo e tecnolóxico, que constitúa un espazo multifuncional, multidisciplinar e aglutinador, propicio á interacción cultural”*.

Para a consecución do obxecto mencionado no punto anterior, e consonte ao previsto no artigo 7 dos seus Estatutos, a Fundación pode realizar (entre outras) as seguintes actividades:

“g) As que impulsen o Emprendemento empresarial no ámbito das industrias culturais e creativas, con especial énfase en proxectos que favorezan a innovación, tanto tecnolóxica como non tecnolóxica, e a súa transferencia aos sectores máis maduros do tecido produtivo, servindo como plataforma de desenvolvemento e promoción da marca país Galicia.”

Así pois, en virtude do mandamento estatutario, a Fundación leva a cabo todo tipo de accións de fomento e promoción do emprendemento cultural en toda a súa extensión e en todas as súas disciplinas, incluído a promoción económica e o impulso do emprendemento empresarial e tecnolóxico.

O Gaiás está intimamente ligado ao fomento do Emprendemento en toda a súa extensión, programando actividades formativas e de asesoramento que redunden nas empresas emprendedoras que actualmente se ubican no Centro de Emprendemento (CEM), con especial énfase en proxectos que favorezan a innovación tecnolóxica e a súa transferencia aos sectores máis maduros do tecido produtivo, servindo como plataforma de desenvolvemento e promoción da marca país Galicia.

Igualmente, segundo o previsto no artigo 7 dos Estatutos, a Fundación leva a cabo todo tipo de actuacións na procura da interrelación con axentes de distintos ámbitos das industrias culturais e creativas (con especial énfase na cooperación interrexional e a colaboración pública e privada), así como todas aquelas axeitadas para posicionar o Gaiás como referente internacional de reflexión e de formación no ámbito da innovación na xestión cultural, para contribuír á profesionalización dos diferentes axentes e das súas iniciativas.

Terceiro.- Que a **Academia Galega do Viño** (denominación comercial Instituto Galego do Viño ou INGAVI) é unha institución creada no ano 2010 dedicada á difusión da cultura do viño en Galicia.

Esta organización ten por obxecto o de estender e difundir formación en materia vitivinícola ao ámbito profesional, así como achegar á sociedade en xeral o coñecemento da cultura do viño, sector historicamente ligado a nosa terra, o que converte a Academia Galega do Viño en transmisores de historia, tradición, cultura, paisaxe e biodiversidade de Galicia.

Cuarto.- Que a Academia Galega do Viño ofrece unha formación profunda e completa aos profesionais que desexan desenvolver a súa carreira como catadora no sector vitivinícola, hostaleiro ou turístico, e conta cun programa lectivo e á participación dos docentes máis prestixiosos, para constituírse nunha referencia da formación vitivinícola de calidade en España, ofrecendo un programa de especialización profesional non dispoñible previamente en Galicia.

Así mesmo, presta formación a profesionais e emprendedores que desexan reforzar as súas competencias no ámbito da xestión hostaleira, así como abrir novas vías de inserción laboral para xoves, promovendo o autoemprego e a especialización nun eido que na actualidade ofrece grandes perspectivas de futuro.

Igualmente a Academia Galega do Viño celebra cada ano varios eventos e actividades con persoeiros internacionais relevantes do mundo da enoloxía e a restauración, que congregan un importante número de público e medios de comunicación.

Quinto.- Que a realización na Cidade da Cultura de Galicia de cursos organizados pola Academia Galega do Viño así como dos grandes eventos que programa anualmente (de ser o caso), con presenza de expertos e cadro docente de altísimo nivel, formado por grandes personalidades do viño en España, mundialmente recoñecidos non só pola prensa internacional especializada, senón polo público en xeral, atraerá a un target moi amplo e variado interesado na materia, convertendo ao complexo do Gaiás, nun polo de difusión da cultura galega e prestixioso escaparate para a promoción do patrimonio cultural e artístico galego no exterior, e polo tanto, para a proxección internacional de Santiago de Compostela e de Galicia.

Galicia está a apostar pola internacionalización do sector vitivinícola como unha das claves do seu futuro e garante o compromiso para seguir apoiando a promoción dos viños galegos. Resulta ademais destacable o crecente auxe do enoturismo en todas as zoas produtoras do viño de Galicia e a súa importancia para manter o fluxo de visitantes fora das épocas vacacionais. A nosa, é unha das comunidades autónomas con máis recursos gastronómicos e de turismo gastronómico, e conta con produtos galegos de primeiro nivel con identificativos de calidade e denominación de orixe que supoñen ademais un gran reclamo turístico. Estas actividades reforzarán a imaxe de Galicia no exterior, e será unha canle conectiva da cultura galega e das súas industrias culturais co exterior, de xeito que, por unha banda, sexa instrumento de proxección do noso potencial cultural e creativo, e, por outra, sirva de canle de observación e introdución de novas tendencias internacionais.

Sexto.- Que polo anteriormente exposto, a Fundación Cidade da Cultura de Galicia e a Academia Galega do Viño están interesados na colaboración mutua para que a realización da actividade formativa e a organización dos eventos da Academia Galega do Viño se realicen na Cidade da Cultura de Galicia, polo que as partes acordan a sinatura do presente convenio, consonte coas seguintes:

CLÁUSULAS

Primeira.- Obxecto

É obxecto do presente convenio, a colaboración entre ambas as dúas partes, para a promoción do emprendemento galego no ámbito da cultura, para o cal a Fundación cederá determinados espazos á Academia Galega do Viño para a realización de actividades tanto formativas como eventos de grande formato na Cidade da Cultura de Galicia, que congreguen un importante número de público e medios de comunicación.

Para a realización destas actividades, a Fundación cederá temporalmente e a título oneroso ou gratuíto (segundo o disposto na cláusula seguinte), espazos adecuados para elo. As ditas actividades serán organizadas e realizadas pola Academia Galega do Viño, sen custe para a Fundación.

Segunda.- Obrigas da Fundación Cidade da Cultura de Galicia.

En virtude do presente convenio, a Fundación se obriga:

- a) Á cesión temporal a título *oneroso* á Academia Galega do Viño dos seguintes espazos;

1. Un espazo ubicado no Viveiro Gaiás do Centro de Emprendemento, cunha extensión de quince metros cadrados (15 m²); cesión exclusiva dun espazo que inclúe o acceso ilimitado ao mesmo, 2 postos de traballo, dúas mesas, dúas cadeiras, dous mobles de caixóns e un armario. Así mesmo, como usuario do Viveiro se inclúen os seguintes servizos gratuítos, comúns a todos os usuarios do espazo;

1. Servizo de secretaría e correspondencia postal ordinaria.
2. Salas de reunións (con ou sen proxector); estas salas de reunións non poderán ser utilizadas para a realización de actividades alleas ao seu cometido principal; non se poderán levar a cabo xornadas formativas, cursos, exposicións,...
3. Aluguer puntual gratuíto doutros espazos da Cidade da Cultura de Galicia, segundo dispoñibilidade do calendario do Departamento de Visitas & Eventos, durante un máximo de 2 xornadas ao mes. A partir dese mínimo, será de aplicación a tarifa reducida prevista para os aloxados no CEM. Non se inclúe persoal técnico, polo que para manexar os equipos audiovisuais dos diferentes espazos da Cidade da Cultura é necesario a contratación de persoal especializado.
4. Aparcamento cuberto (1 praza)
5. Escaparate/showroom, previa petición do autorizado/a e suxeito a valoración dos técnicos da Fundación.
6. Rede wifi e conexión por cable.

2. Espazo OFF, con equipamento propio dunha aula para 25-27 persoas (mesas, cadeiras, proxector, pizarra, etc). A cesión, non exclusiva, realizarase todos os luns do curso lectivo de setembro a xuño, ambos os dous incluídos, en sesións de dez (10) horas, en horario de 9:00 a 14:00h e de 15:00 a 20:00h. Este espazo multifuncional será de uso compartido, polo que a Academia Galega do Viño garante que, tras a utilización da mesma, a sala quedará recollida e en condicións de ser empregada por outros usuarios, sen prexuízo do servizo de limpeza ordinaria da dita sala que leve a cabo a Fundación.

3. Sala da Biblioteca e Arquivo de Galicia; a cesión, non exclusiva, realizarase todos os luns do curso lectivo de xaneiro a maio, ambos os dous incluídos, en sesións de dez (10) horas, en horario de 9:00 a 14:00h e de 15:00 a 20:00h. A cesión só será efectiva para formación unicamente teórica e se autorizará en tanto non se acrediten molestias ou prexuízos para o resto de usuarios da Biblioteca e Arquivo de Galicia; de producirse os ditos prexuízos, se comunicará á Academia Galega do Viño a revocación inminente da dita autorización.

b) Á cesión temporal a título *gratuíto* á Academia Galega do Viño de;

- Un auditorio ou salón no CINC para a celebración dos seguintes eventos; Viñerón, Premios Mágnun e apertura de curso (unha xornada por evento), de ser o caso.
- Un almacén na Galería de Instalacións, Local 19 (uso compartido)
- Unha conexión de auga no espazo que se habilite na Cantina do Gaiás para instalación de lavalouzas (non se inclúe o electrodoméstico o cal será propiedade da Academia Galega do Viño).
- Dúas (2) xornadas gratuítas ao mes de uso dalgún outro espazo fóra do CEM. O resto de xornadas serán tarificadas conforme ao disposto na cláusula quinta.

c) Ao mantemento das instalacións cedidas. Non obstante o anterior, non será obxecto de mantemento por parte da Fundación, o equipamento propio da Academia Galega do Viño, a cal será responsable do mesmo.

- d) A contar cun seguro que cubra de forma suficiente a totalidade dos inmobles e instalacións fixas da CDC.
- e) Á promoción da imaxe exterior e dos valores arquitectónicos da Cidade da Cultura de Galicia, así como a xestión dos dereitos de imaxe e marca.
- f) A velar pola consecución e mantemento dunha imaxe institucional corporativa común e de calidade para todos os centros ou entidades que desenvolvan as súas actividades no recinto da Cidade da Cultura de Galicia.
- g) Ao coñecemento e a coordinación das actividades que, aínda que xestionadas por Academia Galega do Viño, se desenvolvan nos espazos da Cidade da Cultura de Galicia, para facilitar a información e a atención aos visitantes.
- h) Á autorización da sinalética no edificio onde se realizará os cursos formativos, así como no exterior, dentro do complexo da Cidade da Cultura de Galicia, para informar da/s ubicación/s onde se celebren os eventos de grande formato.

Non se inclúe nas obrigas da Fundación, a posta a disposición de persoal técnico ou de mantemento a favor da Academia Galega do Viño; esta última disporá do seu propio persoal para levar a cabo as actividades que lle son propias.

Terceira.- Obrigas da Academia Galega do Viño

En virtude do presente convenio, a Academia Galega do Viño se obriga:

- a) A realizar as actividades que lle son propias baixo a súa responsabilidade, segundo o establecido na lexislación vixente e de acordo coas boas prácticas e normas técnicas. En canto promotor do/s evento/s e organizador da formación, será o encargado exclusivo da súa organización, así como da presentación das comunicacións e/ou obtención das oportunas autorizacións e licenzas ante os organismos competentes de acordo coa normativa reguladora na materia. Con carácter previo ao evento, deberá presentar documentación xustificativa das xestións realizadas e das autorizacións, no seu caso, obtidas, a tal efecto.
- b) A garantir o uso pacífico dos espazos cedidos a título oneroso e a título gratuíto, sen prexuízo de terceiros usuarios dos espazos. A Academia Galega do Viño, se compromete expresamente neste acto a utilizar a Sala da Biblioteca e Arquivo de Galicia, unicamente para formación teórica, e garante a ausencia de molestias e ruídos que alteren o normal funcionamento destas instalacións.
- c) A satisfacer os importes indicados no presente convenio, segundo o establecido na cláusula quinta.
- d) A colaborar na realización actividades para o fomento e promoción do Emprendemento e da marca Gaiás, mediante a celebración de actividades que congreguen un importante número de público e medios de comunicación (p.e. Viñarón, apertura de curso, premios Magnum,..., de ser posible a súa organización, e sempre que a Academia Galega do Viño atopase patrocinadores para os ditos eventos.
- e) A comunicar con suficiente antelación á Fundación Cidade da Cultura de Galicia o calendario e programación dos eventos e informar puntualmente dos cambios no programa, especialmente os que impliquen prolongar o horario de apertura do/s edificio/s onde se desenvolva a/s actividade/s.

- f) A seguir as directrices da Fundación Cidade da Cultura de Galicia con respecto á imaxe institucional corporativa da Cidade da Cultura de Galicia para mantemento dunha unidade formal neste campo coa Fundación Cidade da Cultura de Galicia.
- g) A coordinar a comunicación dos eventos coa Fundación a través do seu Departamento de Marketing e Comunicación.
- h) A limitar as actividades que afecten ás áreas e instalacións comúns dentro do complexo da Cidade da Cultura de Galicia, á programación comunicada previamente á Fundación.
- i) Á conservación e seguridade dos bens materiais e inmateriais que custodie, nos aspectos non previstos no contrato de seguro subscrito pola Fundación Cidade da Cultura de Galicia. Para elo, a Academia Galega do Viño deberá ter subscrita unha póliza de seguro que cubra de forma suficiente os riscos sobre mobiliario, efectos e equipamento de calquera tipo, incluído o informático, do que sexa propietaria ou sobre os que teña a responsabilidade de mantemento e coidado, que se encontren dentro das dependencias nas que se realizarán as actividades asociadas ao evento na Cidade da Cultura de Galicia.

A Fundación Cidade da Cultura non se fará responsable do roubo, perda ou deterioro de maquinaria, ferramentas, equipamento, instalacións ou de calquera outro elemento, que se encontren situados dentro do espazo cedido, sexa cal fora a causa que o produza dende o momento de vixencia do presente convenio.

- j) A velar pola boa orde no recinto dos espazos e instalacións e adoptar as medidas precisas para asegurar a hixiene dos espazos e instalacións cedidos.
- k) A xestionar e coordinar ao persoal (incluído o persoal que deba encargarse da recepción, almacenaxe e vixilancia do material almacenado) contratado por Academia Galega do Viño ou por terceiros por él contratados, o cal dependerá exclusivamente da mesma e terá todos os dereitos e deberes inherentes á súa condición de empregador, sendo a Fundación do todo allea as devanditas relacións laborais. Incumbe especificamente ao empregador o cumprimento das disposicións vixentes en materia laboral, de Seguridade Social, e de seguridade e saúde no traballo.
- l) A identificar persoas, empresas e vehículos aos sos efectos de emisión de autorización de acceso ás instalacións da Cidade da Cultura de Galicia. Igualmente dotará ao persoal propio ou alleo dos medios de identificación e acreditación necesarios para facilitar a vixilancia e seguridade do complexo da Cidade da Cultura de Galicia.
- m) Subministrar aos participantes os materiais derivados da propia actividade, tales como material do curso, material de oficina e material en xeral.
- n) Velar por un uso racional do/s edificio/s e das súas instalacións con criterios de eficiencia económica e respecto ao medio ambiente, respectando as instrucións que se diten ao efecto.
- o) Non ceder a terceiros ningún tipo de dereito de uso de instalacións ou imaxe corporativa, incluídos os dereito de imaxe do complexo, sen autorización expresa da Fundación.

- p) Xestionar e coordinar as medidas de prevención de riscos laborais segundo a normativa vixente, incluída, de ser o caso, a coordinación de actividades empresariais prevista no Real Decreto 171/2004, do 30 de xaneiro, polo que se desenvolve o artigo 24 da Lei 31/1995, do 8 de novembro, de prevención de riscos laborais.
- q) Incorporarse ao Plan de Emerxencia e Evacuación do/s edificio/s.
- r) Elaborar un Plan de Autoprotección Complementario relativo ás actividades que o precisen, segundo o disposto na cláusula novena deste convenio.
- i) Deseño, previa autorización Fundación, da sinalética no edificio onde se realizará os cursos formativos, así como no exterior, dentro do complexo da Cidade da Cultura de Galicia, para informar da/s ubicación/s onde se celebren os eventos.

Cuarta.- Obrigas comúns.

A Academia Galega do Viño e a Fundación Cidade da Cultura de Galicia obríganse:

- a) A velar polo cumprimento das obrigas que resulten deste convenio, poñendo en funcionamento os mecanismos de control que permitan avaliar o seu cumprimento.
- b) A desenvolver, a través dos instrumentos máis adecuados, un ámbito de coordinación horizontal.

Quinta.- Financiamento

A Academia Galega do Viño abonará á Fundación pola cesión onerosa do espazo no Viveiro Gaiás descrito no presente convenio, a cantidade mensual de **cento oitenta euros, (180,00 €) máis o IVE que corresponda**. O pago desta cantidade, previa emisión da factura correspondente por parte da Fundación Cidade da Cultura de Galicia, producirase nos cinco primeiros días dende a data de emisión da factura, mediante adeudo por domiciliación bancaria na conta corrente que a Academia Galega do Viño indique á Fundación. Para elo, trala sinatura do presente convenio, a Fundación remitirá un formulario de orden de domiciliación de adeudo directo SEPA B2B, para autorización expresa pola Academia Galega do Viño.

Igualmente a Academia Galega do Viño abonará á Fundación o importe de **cincuenta euros (50,00 €) máis o IVE que corresponda**, por cada xornada que precise utilizar o espazo OFF ou Sala da Biblioteca e Arquivo de Galicia cedido para a realización da formación; o pago desta cantidade, previa emisión da factura correspondente por parte da Fundación Cidade da Cultura de Galicia, producirase nos cinco primeiros días dende a data de emisión da factura, mediante adeudo por domiciliación bancaria na conta corrente que a Academia Galega do Viño indique á Fundación. Non obstante o anterior, como usuario dun espazo no Viveiro Gaiás, poderá alugar outros espazos da Cidade da Cultura de Galicia (incluídos o espazo OFF e Sala da Biblioteca e Arquivo de Galicia), de xeito gratuito, segundo dispoñibilidade do calendario do Departamento de Visitas & Eventos, durante un máximo de 2 xornadas ao mes. A partir dese mínimo, será de aplicación a tarifa reducida prevista ut supra, coincidente coa tarifa reducida aplicable a todos os usuarios do CEM. Non se inclúe persoal técnico, polo que para manexar os equipos audiovisuais dos diferentes espazos da Cidade da Cultura é necesario a contratación de persoal especializado.

Serán por conta da Academia Galega do Viño ademais dos gastos de persoal, profesorado e alumnado dependente do Academia Galega do Viño, calquera que sexa o vínculo xurídico-laboral, o financiamento dos custos da súa actividade propia, tales como materiais formativos, materiais de oficina, material informático e de telecomunicacións e material en xeral, os de comunicacións (postais ou telefónicas), os custos directos da actividade propia da Academia

Galega do Viño. Así mesmo serán por conta da Academia Galega do Viño a xestión da matrícula dos cursos, os ingresos xerados por estes así como os gastos e ingresos relacionados co desenvolvemento dos cursos no Gaiás.

Serán por conta da Fundación Cidade da Cultura de Galicia os custos correspondentes á seguridade, limpeza, mantemento das instalacións, subministracións de enerxía, auga, seguros (excepto o de responsabilidade patrimonial ou o relativo aos bens propios ou en depósito custodiados pola Academia Galega do Viño) e os impostos que afecten ao inmovible.

Sexta.- Modificacións ou obras nas instalacións.

Salvo que a Fundación Cidade da Cultura de Galicia o autorice previamente, por escrito, non se permitirán obras ou modificacións das instalacións cedidas temporalmente á Academia Galega do Viño.

Non se permite a colocación de elementos que modifiquen a uniformidade ou estética dos espazos cedidos e a Academia Galega do Viño será o único responsable de cantos danos físicos ou materiais se ocasionen ás instalacións ou a terceiros, como consecuencia directa ou indirecta da súa actividade, eximindo de toda responsabilidade a Fundación Cidade da Cultura de Galicia.

Sétima.- Limpeza

A Fundación conta cun servizo de limpeza ordinario para todo o recinto da Cidade da Cultura de Galicia; non obstante, mentres estea vixente o presente convenio, a limpeza extraordinaria das instalacións, mobiliario e espazos obxecto de cesión segundo figura no obxecto do convenio, corresponden na súa totalidade a Academia Galega do Viño, quen asume a responsabilidade de contar, en todo momento, cos recursos materiais e humanos que aseguren que antes, durante e despois dos días de utilización, que o recinto afectado pola cesión quede en perfecto estado.

Unha vez realizada cada unha das actividades previstas nas cláusulas anteriores, a Academia Galega do Viño deberá deixar os espazos e instalacións cedidos totalmente limpos de residuos; no caso de que a Academia Galega do Viño acumule entullos ou refugallo, procederá á súa recollida conforme as condicións orixinais dos espazos e instalacións obxecto de cesión, sen prexuízo de que de non producirse tal recollida, se facture á Academia Galega do Viño este servizo en partida independente, segundo tarificación ordinaria.

Oitava.- Seguridade e control de acceso ao espazo.

A Fundación conta cun servizo de seguridade ordinario para todo o recinto da Cidade da Cultura de Galicia, que continuará prestándose durante o período no que se ceden os espazos e instalacións.

Non obstante, o control de accesos e servizos de recepción de visitantes para eventos de grande formato que puideran ser organizados pola Academia Galega do Viño (Viñerón, Premios Magnum ou apertura de curso), dependerán da Academia Galega do Viño que, a tal fin, contará co persoal que estime oportuno e establecerá para o devandito persoal, os horarios que este determine en función das necesidades do evento. O persoal de control de acceso e de recepción de visitantes levará de forma visible e permanente un distintivo que o identifique e o acredite como tal, que deberá ser validado pola Fundación.

O exercicio do dereito de admisión, ás instalacións e espazos cedidos, corresponderá a Academia Galega do Viño, se ben, no caso de non permitir a entrada de calquera persoa á zona cedida, de xeito debidamente xustificado, a Academia Galega do Viño poderá contar coa

colaboración do persoal de seguridade de Fundación, co fin de asegurar o abandono das instalacións das persoas non admitidas.

A Academia Galega do Viño é responsable do trato que, o persoal ao seu cargo, dispense ao público asistente.

Novena.- Plan de Actuación ante Emerxencias

En cumprimento da normativa aplicable en materia de autoprotección, a Fundación dispón dun Plan de actuación ante emerxencias vixente para o conxunto de edificacións e áreas urbanizadas do complexo do Gaiás.

Non obstante o anterior, e unicamente no caso de que finalmente se organicen os eventos Viñerón, Premios Magnum e apertura de curso, os organizadores da actividade deberán aportar ao Director do Plan de Autoprotección Único a seguinte información:

- Descrición da actividade.
- Aforo máximo e sistema de control de aforo.
- Equipamento, mobiliario ou estruturas a instalar.
- Fontes de enerxía que precisa.
- Medios humanos dedicados á actividade.

Se o Director do Plan de Autoprotección Único da Cidade da Cultura de Galicia non considerase necesario a elaboración dun Plan de Autoprotección Complementario por non requirilo o evento, será suficiente se con 48 horas de antelación á celebración do evento se definen os equipos de evacuación e os equipos de primeira intervención designados para atender o evento.

No caso de que o Director do Plan de Autoprotección Único da Cidade da Cultura de Galicia considerase necesario a elaboración dun Plan de Autoprotección Complementario, con 48 horas de antelación ao inicio da actividade, deberá serlle entregada unha copia do Plan de Autoprotección Complementario.

Décima.- Mantemento

Durante a utilización das instalacións e dos espazos cedidos, a Academia Galega do Viño será responsable da conservación e mantemento das zonas afectadas pola cesión asumindo o compromiso de mantelas en perfecto estado en todo momento.

Se ao final do período de utilización das instalacións e dos espazos cedidos se tivese deteriorado algunha instalación ou espazo, a Academia Galega do Viño comprométese a repoñelas á súa costa ao seu estado orixinal.

En todo caso, na data de sinatura do presente documento, a Academia Galega do Viño deberá acreditar a constitución dunha póliza de seguros de responsabilidade civil, para responder dos danos persoais e materiais derivados da utilización dos espazos e instalacións cedidos e das actividades organizadas pola Academia Galega do Viño. A acreditación realizarase mediante a presentación da copia da póliza e xustificante do pago da prima de contratación do seguro.

Décimo primeira.- Condicións de utilización das instalacións i espazos cedidos.

En ningún caso a utilización pola Academia Galega do Viño das instalacións ou espazos obxecto deste convenio poderá alterar o normal funcionamento de servizos e actividades da

Fundación e da Cidade da Cultura de Galicia, nin poderá afectar a salas de exhibición temporal de fondos daquela cando nestas se estean a celebrar exposicións.

A Fundación establece os seguintes requisitos necesarios para formalizar a cesión das instalacións e espazos solicitados, que deberán ser aceptados pola Academia Galega do Viño:

- A Academia Galega do Viño deberá respectar os horarios de apertura e peche das instalacións establecidos pola Fundación; en todo caso o acceso a zonas comúns e de traballo estarán dispoñibles os días hábiles que anualmente determina o calendario laboral local.
- Tras a finalización da vixencia do convenio, a Academia Galega do Viño deixará os espazos nas mesmas condicións nas que se encontraban no momento da súa ocupación polo Cesionario.
- Cumpriranse todas as normas establecidas pola Fundación para a seguridade e, no seu caso, a conservación, cuxo incumprimento supón a resolución do convenio.

Décimo segunda.- Difusión de imaxes da Cidade da Cultura de Galicia.

A reprodución, difusión e comunicación das imaxes, sons, ou documentación por parte da Academia Galega do Viño, en canto inclúa referencias ou imaxes, externas ou internas das instalacións, espazos ou zonas correspondentes á Fundación en calquera medio de difusión impreso, audiovisual, Internet, ou en calquera soporte, físico ou virtual, requirirá a aprobación expresa e por escrito da Fundación.

Décimo terceira.- Cesión e subcontratación

En ningún caso se admite a cesión ou subcontratación dos espazos ou instalacións obxecto do presente convenio.

Décimo cuarta.- Comisión de Seguimento

Constituirase unha Comisión de Seguimento para facilitar o seguimento e cumprimento do convenio. A Comisión de Seguimento estará formada por dous representantes de cada parte e actuará como órgano de vixilancia, seguimento e control do establecido neste convenio.

Actuará de Presidente da Comisión de Seguimento a Directora Xerente da Fundación ou persoa na que delegue. Os acordos serán adoptados por maioría simple. O Presidente da Comisión de Seguimento ostentará a facultade de voto dirimente en caso de empate, a efectos da adopción de acordos.

A Comisión reunirse tantas veces estime necesario á convocatoria de calquera das partes, estando condicionada a periodicidade das súas reunións polos asuntos para tratar.

Décimo quinta.- Vixencia.

A vixencia do presente convenio se circunscribe á duración de dun (1) ano a contar dende a sinatura do convenio, prorrogable automaticamente por anualidades ata un máximo de cinco (5) anos, salvo que algunha das partes solicite expresamente a resolución do presente convenio cun mes de antelación á data de cumprimento de cada anualidade. Chegada a data máxima de vixencia indicada, a vixencia do convenio extinguirase.

O convenio conservará a súa vixencia no caso de que varíen a denominación, razón social ou natureza xurídica de calquera das entidades que asinan o convenio, sempre que as sucedan

outras entidades que asuman as competencias sobre os espazos e as materias obxecto deste convenio.

A expiración do convenio polo transcurso do tempo pactado non outorga dereito a reclamar indemnizacións.

As condicións da montaxe e instalación e traslado de persoal e materiais á Cidade da Cultura deberá autorizalo a Fundación de xeito expreso, polo que a empresa deberá presentar un proxecto escrito coas necesidades de instalacións que precise.

Décimo sexta.- Causas de Resolución.

Serán causas de resolución do presente convenio:

1. O acordo mutuo entre as partes.
2. A falsidade ou inexactitude dos datos e circunstancias subministrados á Fundación.
3. A deficiencia no uso das instalacións e espazos cedidos.
4. A cesión ou subcontratación das instalacións ou espazos cedidos.
5. O comportamento irregular do persoal de Academia Galega do Viño.
6. As disposicións normativas ou, de ser o caso, acordos polas que extingan as partes ou se dispoñan outros usos para a Cidade da Cultura de Galicia.
7. O incumprimento sistemático e continuado das cláusulas contidas nel e dalgunha das demais obrigas contidas na normativa civil aplicable.
8. A denegación das autorizacións e licenzas que procedan, así como os demais incumprimentos da normativa reguladora en materia de espectáculos públicos e actividades recreativas.

A resolución por incumprimento de Academia Galega do Viño extingue o dereito deste a reclamar indemnización algunha por ningún concepto.

A sinatura deste convenio non implica relación laboral, contractual ou de calquera outra índole entre a Fundación Cidade da Cultura e os profesionais que vaian desenvolver as actividades previstas no convenio ou terceiros que colaboren na realización do evento ben coa prestacións de servizos persoais e/ou profesionais, ou ben coa entrega de bens e subministracións a Academia Galega do Viño, de tal xeito, que non se lle poderá esixir á Fundación Cidade da Cultura de Galicia, responsabilidade ningunha, nin directa, nin subsidiaria, polos actos ou feitos acaecidos no desenvolvemento deste acordo.

Décimo sétima.- Protección de datos de carácter persoal

A empresa Academia Galega do Viño garante que o tratamento de datos persoais xerados ou obtidos con motivo da organización do evento a través das funcionalidades das que sexa titular, cumpren o disposto na Lei orgánica 15/1999, do 13 de decembro, de protección de datos de carácter persoal. A Fundación queda exonerada de calquera incumprimento do disposto na citada Lei e normativa de desenvolvemento da mesma, por parte de Academia Galega do Viño no exercicio das súas actividades.

Así mesmo, se informa que co fin de dar cumprimento ao disposto na Lei orgánica 15/1999, do 13 de decembro, de protección de datos de carácter persoal, os datos persoais que se faciliten en virtude do presente acordo, quedarán rexistrados nun ficheiro de titularidade da Fundación, cuxa finalidade é a xestión e rexistro deste procedemento. A persoa interesada poderá exercer os dereitos de acceso, rectificación, cancelación e oposición ante a Fundación, como responsable do ficheiro, solicitándoo por escrito á Fundación Cidade da Cultura de Galicia ao

endereço Gaiás- Cidade da Cultura de Galicia, Edificio CINC terceiro andar (Monte Gaiás), 15707 Santiago de Compostela (A Coruña).

Décimo oitava.- Natureza xurídica do convenio e xurisdición aplicable

O presente convenio queda excluído do ámbito de aplicación do Real decreto legislativo 3/2011, do 14 de novembro, polo que se aproba o texto refundido da Lei de contratos do sector público, en virtude do disposto no seu artigo 4. O convenio rexeráse polas súas propias cláusulas e a interpretación que das mesmas realice a Comisión de Seguimento, así como pola normativa xeral que resulte aplicable, aplicándose os principios do Real decreto legislativo 3/2011, do 14 de novembro, polo que se aproba o texto refundido da Lei de contratos do sector público para resolución de dúbidas e lagoas que puidese presentarse.

As partes se comprometen a resolver de común acordo calquera controversia que puidera suscitarse sobre a interpretación ou execución deste convenio.

Conforme ao previsto na Lei 1/2016, do 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, este convenio incluírase no Rexistro de convenios da Xunta de Galicia a que se refire o Decreto 126/2006, do 20 de xullo, polo que se regula o Rexistro de Convenios da Xunta de Galicia, polo que a sinatura do convenio leva implícita a autorización para o tratamento necesario dos datos da entidade e a referida publicidade.

O que en proba de conformidade asinan por duplicado no lugar e data indicados no encabezamento.

Pola Fundación Cidade da Cultura

Pola Academia Galega do Viño

Ana Isabel Vázquez Reboredo
Directora Xerente

Juan Avelino Torres Cannas
Director