

CONVENIO DE COLABORACION ENTRE A FUNDACION CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E ASOCIACIÓN CULTURAL PEN CLUB DE GALICIA NA REALIZACIÓN E PROMOCION DE ACTIVIDADES CULTURAIS

MEMORIA XUSTIFICATIVA

A Directora Xerente da Fundación Cidade da Cultura de Galicia, **DECLARA:**

Que esta Fundación Cidade da Cultura de Galicia ten previsto formalizar coa **ASOCIACIÓN CULTURAL PEN CLUB DE GALICIA (CENTRO PEN GALICIA)** o instrumento convencional arriba referido por un período de vixencia que terá unha duración de ata o 31 de decembro de 2017. Non obstante o anterior, este convenio será prorrogable automaticamente por anualidades, salvo que unha das partes denuncie a finalización do convenio, con un mes de antelación á data do seu vencemento.

Que o instrumento convencional ten por obxecto:

Establecer as bases de colaboración entre ambas institucións, na realización e promoción de actividades culturais, que redunden na promoción da cultura galega, impulsando a conversión da Cidade da Cultura nunha referencia do sistema cultural galego, estimulando a creatividade, xerando novos públicos, apoiando a vertebración do tecido cultural de Galicia, facilitando os intercambios con outras iniciativas, e apostando por aqueles elementos singulares da nosa identidade.

Que o instrumento convencional que se pretende asinar se fundamenta no seguinte:



A Fundación Cidade da Cultura de Galicia foi constituída o 27 de decembro de 1999, como organización de natureza fundacional, de interese galego, sen ánimo de lucro, cun patrimonio afecto de maneira duradeira á realización dos fins de interese xeral propios da Institución. Mediante a Orde da Consellería da Presidencia, Relacións Institucionais e Administración Pública do 11 de xaneiro de 2000, (DOG núm. 11 do 18 de xaneiro), clasificouse a Fundación Cidade da Cultura de Galicia como cultural e adscribiuse á Consellería de Cultura. Por Orde da Consellería de Cultura do 19 de xaneiro de 2000 (DOG núm. 26 do 8 de febreiro) declarouse de interese galego e inscribiuse no rexistro de fundacións desta consellería co número 73.

Esta Fundación Cidade da Cultura de Galicia forma parte do sector público da Comunidade Autónoma de Galicia. Na actualidade está adscrita á Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria que exerce o seu protectorado e cuxo conselleiro ostenta a presidencia do Padroado, órgano reitor máximo da Fundación.

A Fundación Cidade da Cultura de Galicia ostenta a titularidade da “Cidade da Cultura de Galicia” (CdC), un innovador e vangardista complexo construtivo, de singular valor arquitectónico e cultural, deseñado por Peter Eisenman, situado no monte Gaiás en Santiago de Compostela. A CdC inclúe diversas edificacións, infraestruturas, viais e zonas verdes, representando en conxunto un proxecto estratéxico de gran importancia dentro da vida cultural da Comunidade Autónoma de Galicia.

Segundo o artigo 6 dos estatutos da Fundación Cidade da Cultura de Galicia constitúe o seu obxecto social “a creación, explotación e promoción de áreas ou centros de conservación, produción, exhibición e consumo cultural, comunicativo e tecnolóxico, que constitúa un espazo multifuncional, multidisciplinar e aglutinador, propicio á interacción cultural”.



Para a consecución dos fins mencionados no punto anterior, e consonte o previsto no artigo 7 dos seus Estatutos, a FUNDACION pode realizar (entre outras) as seguintes actividades:

- As necesarias para converterse nun actor clave na difusión cultural, que serva de punto de encontro entre os cidadáns e a cultura.
- As que contribúan a desempeñar un papel destacado no proceso de enriquecemento/aprendizaxe cultural da cidadanía, con especial énfase na adopción e uso das novas tecnoloxías.
- Cantas dinamicen o sistema cultural galego, promovendo a difusión e conservación da nosa cultura, e a formación dunha comunidade artística vibrante, atendendo tanto a autores de referencia como a novos talentos ou a cultura de base.
- As que fomenten a interrelación e os proxectos en conxunto entre axentes de distintos ámbitos das industrias culturais e creativas, con especial énfase na cooperación interrexional e a colaboración pública e privada.

En cumprimento dos seus fins sociais, a Fundación Cidade da Cultura de Galicia, leva a cabo todo tipo de accións tendentes á difusión e promoción da cultura galega, dentro e fora do territorio da nosa Comunidade, impulsando a conversión da Cidade da Cultura nunha referencia do sistema cultural galego, estimulando a creatividade, xerando novos públicos, apoiando a vertebración do tecido cultural de Galicia, facilitando os intercambios con outras iniciativas, e apostando por aqueles elementos singulares da nosa identidade.



Pola súa banda, a Asociación Cultural Pen Club De Galicia (Centro Pen Galicia) é a sección galega do PEN Internacional (fundado pola escritora inglesa Amy Dawson Scott en Londres, 1921). Aínda que no ano 1977, constituíuse a primeira Xunta Directiva e se cursou petición de integración no 42º Congreso Internacional, foi o 15 de febreiro de 1989, por iniciativa de Carlos Casares, Alfredo Conde e Luís González Tosar, cando 27 autoras e autores en lingua galega decidiron cursar a Londres unha segunda petición de creación do PEN Clube de Galicia. Acordouse que Úrsula Heinze e Luís González Tosar, acudisen en calidade de observadores, ao 53º Congreso Internacional que se celebrou en Maastricht (Holanda), do 7 ao 12 de maio. O día 10, a proposta de integración da literatura galega foi debatida pola Asemblea e resultou admitida por unanimidade.

O 9 de marzo de 1990, constituíuse a Asociación Cultural PEN Clube de Galicia, sen fines de lucro e conforme aos Estatutos aprobados o 13 de decembro dese mesmo ano, erixíndose unha comisión xestora integrada por: Alfredo Conde (presidente), Luís González Tosar (secretario), Modesto Hermida (tesoureiro) e os vogais, Carlos Casares, Úrsula Heinze e Helena Villar.

Os fins máis salientables do PEN galego son a defensa da liberdade de expresión e as outras obrigas que figuran na Carta do PEN Internacional e maila promoción interna e externa da nosa lingua e da nosa literatura.

Para a realización deses fins, a Asociación Cultural Pen Club De Galicia (Centro Pen Galicia) leva a cabo multitude actividades que promovan a difusión da lingua e literatura galega

Así pois, a Fundación Cidade da Cultura de Galicia e a Asociación Cultural Pen Club De Galicia (Centro Pen Galicia) están interesados na colaboración mutua na promoción



de actividades conxuntas que complementen as actuacións levadas a cabo pola Fundación na Cidade da Cultura para a promoción da cultura galega e á contribución ao crecemento económico e creación de emprego na nosa comunidade, polo que as partes acordan a sinatura do presente acordo.

Que os intereses converxentes das partes asinantes exclúen o ánimo de lucro, e non poden satisfacerse axeitadamente mediante a celebración dun contrato dos contemplados no Texto Refundido da Lei de Contratos do Sector público, aprobado por Real Decreto Legislativo 3/2011, de 14 de novembro, ou doutro instrumento alleo á natureza estritamente convencional.

En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustificado o recurso á sinatura do instrumento convencional que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asíñase esta memoria, en Santiago de Compostela

Ana Isabel Vázquez Reboredo

Directora Xerente

Fundación Cidade da Cultura de Galicia

(asinado dixitalmente)

