

**CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAI E A ASOCIACIÓN CULTURAL COLECTIVO RPM PARA O DESENVOLVEMENTO DO PROGRAMA PARA A DANZA E AS ARTES VIVAS "RESIDENCIAS PARAÍSO" EN 2025**

**MEMORIA XUSTIFICATIVA**

O *director da Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic)* **DECLARA:**

Que a *Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic)* pretende formalizar coa Asociación Cultural Colectivo RPM o instrumento convencional arriba referido por un período de vixencia que abrangue dende a sinatura do convenio ata o 30 de decembro de 2025.

**Que o instrumento convencional ten por obxecto:**

O programa contempla o desenvolvemento da novena edición de Residencias Paraíso, un programa de impulso da danza e a creación contemporánea en Galicia dirixido a artistas galegos e do resto do territorio nacional, e tamén a artistas de Portugal, que precisen recollerse de forma intensiva arredor dun proxecto de investigación ou creación durante dúas ou tres semanas nun dos espazos que forman parte da rede: Vello Cárcere de Lugo, Igrexa da Madalena (Ribadavia), Pazo de Cultura de Carballo, Pazo da Cultura de Narón, Casa de Cultura de Vimianzo, Illa de San Simón, Salón Teatro e Cidade da Cultura, ao que se suma nesta edición a Casa de Cultura de Corcubión.

**Que o instrumento convencional fundaméntase no seguinte:**

A Agadic, atendendo aos seus obxectivos de garantir a visibilidade dos proxectos culturais propios das súas liñas de actuación, potenciando o seu desenvolvemento e favorecendo a creación e a produción artística con medidas de acción positivas, considera esencial o apoio ao desenvolvemento do programa Residencias Paraíso co propósito de normalizar o concepto de residencia artística, de atender e respectar o espazo e o tempo dedicados á investigación artística, verdadeiro xerme das obras artísticas.

Residencias Paraíso pretende fomentar a aparición de novos proxectos de investigación e creación arredor das novas linguaxes contemporáneas, alimentando o campo de acción da comunidade artística do noso territorio. Pero o maior valor de Residencias Paraíso é que sucede grazas á colaboración de espazos de distinta natureza, dende teatros ou centros culturais a espazos non convencionais. Unha diversidade de tipoloxías que favorece a acollida das diversas fases dun proxecto artístico, dende a investigación, a escrita, o traballo dramaturxico ou a creación coreográfica ata residencias de carácter técnico. Esta suma de forzas e de diálogo entre todas as partes, impulsores, coprodutores e espazos cómplices, é o que dota dunha identidade singular a este proxecto.



Todo este esforzo no fomento dun sector como o da danza e as artes vivas que realiza a Asociación Cultural Colectivo Paraíso coinciden coa liña de difusión e promoción deste ámbito que a Agadic leva a cabo, de aí que considere fundamental o apoio a este tipo de iniciativas.

Tendo en conta o carácter específico da actuación, non procede a realización dunha convocatoria pública con concorrencia para a concesión dunha subvención, por ser esta entidade a única que organiza e desenvolve este programa conxunto de residencias artísticas implicando a numerosas entidades culturais e espazos de distinta natureza, dende teatros ou centros culturais ata espazos non convencionais, repartidos por todo o territorio autonómico.

O carácter da Asociación como entidade galega representativa do ámbito das artes vivas de creación contemporánea; o seu carácter integrador ao sumar un alto número de artistas, con máis de corenta asociados que se foron sumando nos últimos anos, pero integrador tamén ao acubillar dentro do seu proxecto a teatros, centros de arte e culturais e outros espazos cos que dar soporte a distintos proxectos de danza e artes vivas impulsados por artistas de dentro e de fóra de Galicia; o traballo que a entidade desenvolve para que o concepto de "residencia artística" no que se basea este programa se normalice en Galicia, así como o logro de ter convertido o programa Residencias Paraíso nun lugar xa de referencia no ecosistema cultural galego moi vinculado á vangarda e á innovación no campo das relacións entre persoas, comunidades e institucións; e a inclusión desta actividade de fomento dentro da planificación estratéxica da Axencia Galega das Industrias Culturais, xustifican a concesión desta subvención mediante a formalización do presente convenio de colaboración.

Que os intereses converxentes das partes asinantes exclúen o ánimo de lucro, e non poden satisfacerse axeitadamente mediante a celebración dun contrato dos contemplados na Lei 9/2017, de 8 de novembro, de Contratos do Sector Público, pola que se transpoñen ao ordenamento xurídico español as Directivas do Parlamento Europeo e do Consello 2014/23/UE e 2014/24/UE, de 26 de febreiro de 2014, ou doutro instrumento alleo á natureza estritamente convencional.

En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustificado o recurso á sinatura do instrumento convencional que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asínase esta memoria en Santiago de Compostela

Jacobo Sutil Nesta

Director da Axencia Galega das Industrias Culturais

