



CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES DA XUNTA DE GALICIA E A DIOCESE DE TUI-VIGO PARA A POSTA A DISPOSICIÓN DOS TERREOS E INMOBLES NECESARIOS PARA A EXECUCIÓN DAS ACTUACIÓNS DE CONSERVACIÓN E RESTAURACIÓN DOS INMOBLES ECLESIAÍSTICOS INCLUÍDOS NO ANEXO DE INTERVENCIÓNS VINCULADAS AO PRESENTE CONVENIO.

Santiago de Compostela,

08 MAR. 2024

REUNIDOS

Dunha parte, D. Román Rodríguez González, actuando en representación da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, en virtude do seu cargo de conselleiro, en exercicio das facultades que lle confire o artigo 34 da Lei 1/1983, de 22 de febreiro, reguladora da Xunta e da súa Presidencia, así como o artigo 2º da Resolución de 8 de abril de 1991, pola que se fai público o acordo do Consello da Xunta de Galicia de 27 de marzo de 1991 sobre convenios de cooperación con outros entes públicos e de colaboración con particulares.

Doutra, Sr. Don Luis Quinteiro Fiuza, que actúa en representación da Diocese de Tui - Vigo, en virtude do seu cargo de Bispo, en exercicio das facultades que lle confire o parágrafo 1 do canon 381 e seguintes do Código de dereito canónico.

Todas as partes teñen plena capacidade para levar adiante o presente convenio de cooperación e por tanto,

EXPOÑEN

Primeiro: Que a Xunta de Galicia asume a xestión das funcións sobre o patrimonio cultural en virtude do Real decreto 2434/1982, do 24 de xullo, sobre traspaso de funcións do Estado á Comunidade Autónoma de Galicia en materia de cultura, de acordo co establecido no artigo 27.18 do Estatuto de Autonomía, en consonancia co estipulado no artigo 148.1.16 da Constitución Española, ámbito desenvolvido na Lei 5/2016, do 4 de maio, do patrimonio cultural de Galicia.

Segundo: Que conforme o artigo 4º do "*Convenio de Colaboración entre os bispos das dioceses que comprenden o territorio da Comunidade Autónoma de Galicia e a Xunta de Galicia, co fin de garantir a conservación e fomentar ou promover o enriquecemento do patrimonio artístico e documental da Igrexa*", formalizado polo "Acordo marco entre a Xunta de Galicia e os bispos das dioceses que comprende o territorio da Comunidade Autónoma de Galicia" asinado o 17 de abril de 1985, a Xunta de Galicia conforme as súas dotacións orzamentarias, asume o compromiso de contribuír ás necesidades de conservación, mellora e adecuada protección do patrimonio artístico e histórico propiedade da Igrexa Católica, así como de subvencionar ou dotar, no seu caso, os convenientes medios



persoais e técnicos para a súa eficiente utilización pública.

Terceiro: Que a Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, dentro dos ámbitos da súa competencia, ten establecido un plan de investimentos a realizar co obxecto de conservar, restaurar e poñer en valor o patrimonio cultural de Galicia, colaborando así cos seus propietarios e xestores, que se comprometen a poñer a disposición da sociedade o seu patrimonio cultural e a mantelo e a utilizalo de forma axeitada para garantir a conservación dos valores culturais que xustificaron a súa protección.

Cuarto: Que a Igrexa Católica é a titular do seu patrimonio histórico, artístico e documental que se pon a servizo da sociedade, titularidade que, a tenor da Constitución Española e do Estatuto de Autonomía de Galicia e do resto da lexislación aplicable, a Xunta de Galicia reconece, así como a súa natureza e finalidade relixiosa e o uso relixioso dos mesmos que se desenvolve de forma compatible coa función cultural que posúe o devandito patrimonio.

Quinto: Que a Diocese de Tui-Vigo ten a facultade de poñer a disposición da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades os bens culturais que se relacionan no Anexo de Intervencións que acompaña ao presente convenio. Entre estes bens pódense atopar edificios, retablos, pinturas murais e outros bens artísticos de natureza inmovible, posuídores de valor cultural e protexidos ao seren considerados de interese relevante para a permanencia e a identidade da cultura galega a través do tempo.

Por todo o exposto, as partes acordan subscribir un convenio de colaboración baseado nas seguintes

CLÁUSULAS

Primeira.- Obxecto do Convenio

O obxecto do presente convenio de colaboración é regular as bases de colaboración entre a Xunta de Galicia, a través da súa Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, e a Diocese de Tui-Vigo para a **posta a disposición dos terreos e inmoables necesarios para a execución das actuacións de conservación e restauración dos inmoables eclesiásticos incluídos no anexo de intervencións vinculadas ao presente convenio.**

Para o desenvolvemento deste proxecto non é posible promover a concorrência pública, xa que o estado de deterioro progresivo dos inmoables incluídos no listado de actuacións do presente convenio podería afectar aos elementos construtivos, estruturais ou funcionais dos inmoables ou as decoracións, policromías, capas de preparación ou soporte e estruturas dos bens artísticos, polo que é necesario a realización das actuacións descritas no anexo de intervencións e así evitar a perda destes bens integrantes do patrimonio cultural de Galicia. Por outra banda, as intervencións obxecto do presente convenio están



incluídas no *Plan estratéxico para a protección e conservación do patrimonio cultural de Galicia* da Dirección Xeral do Patrimonio Cultural, dentro do obxectivo operativo *Conservar o patrimonio cultural galego*, que inclúe actuacións en catedrais, mosteiros, conventos, abadías, igrexas e patrimonio eclesiástico galego.

No Anexo de Intervencións que forma parte do presente convenio recóllese de forma ordenada a relación de inmobles sobre os que se ten previsto actuar, identificándoos e indicando para cada un deles o seu réxime de protección e o obxecto da actuación que se pretende desenvolver, así como datos representativos do proxecto de restauración e obras para as que se acorda a posta a disposición dos terreos e inmobles.

Segunda.- Obrigas da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades.

A Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades da Xunta de Galicia, dentro das liñas de actuación que en materia de protección, conservación e posta en valor do patrimonio cultural, están sinaladas no seu programa de obxectivos, realizará as actuacións relacionadas no Anexo de Intervencións do presente Convenio, ou das sucesivas addendas, con cargo aos orzamentos xerais da Comunidade Autónoma, en función das súas dispoñibilidades económicas e mediante a tramitación dos instrumentos xurídicos oportunos.

A Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, conforme á lexislación de aplicación e á tramitación e procedementos establecidos para a contratación polas administracións públicas, supervisará e aprobará os proxectos e contratará as obras e servizos relacionados no Anexo de Intervencións do presente convenio.

A Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades a través dos seus servizos técnicos e dos profesionais alleos contratados para realizar a dirección facultativa dos traballos, realizará o seguimento das obras e o control económico e técnico das mesmas.

A relación de obras recollidas no anexo así como a relación de inmobles eclesiásticos que van a ser obxecto das intervencións poden ser obxecto de modificación ao longo do período de vixencia do presente convenio, incorporando novos edificios, bens e intervencións ou retirando os xa incorporados nos que non sexa posible chegar a formalizar a contratación das obras. Estas variacións do listado incluído no Anexo de Intervencións serán recollidas en sucesivas addendas ao presente convenio que teñan por obxecto a actualización da lista de intervencións previstas ao abeiro do mesmo.

Para aqueles inmobles que se retiren do Anexo de Intervencións, a posta a disposición de terreos e inmobles necesarios para a execución da obra realizada polo titular do ben a favor da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades quedará sen efecto, non asumindo por isto a consellería ningún outro compromiso ou responsabilidade ante o propietario.



Terceira.- Obrigas da Diocese de Tui-Vigo

Pola súa banda, a Diocese de Tui-Vigo comprométese a autorizar a plena e libre dispoñibilidade dos terreos e inmobles necesarios a favor da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades para que esta poida acometer a execución das actuacións obxecto do presente convenio.

Unha vez rematadas as obras, a entidade titular asumirá a xestión, mantemento e conservación dos inmobles dos que sexa titular. Para estes efectos, unha vez recibidas as obras pola Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, poñerá no seu coñecemento, entendéndose que a citada comunicación determina o nacemento das obrigas previstas nesta cláusula.

Cuarta.- Comisión Paritaria

Coa finalidade de asegurar o cumprimento do presente convenio, créase unha comisión mixta de seguimento e control, integrada por dous membros de cada unha das partes. Esta comisión será a encargada de solucionar as controversias que se poidan suscitar na interpretación do convenio.

Quinta.- Resolución

O presente convenio resolverase polo incumprimento total ou parcial dalgunha das cláusulas que o regulan.

Sexta.- Vixencia

O presente convenio entrará en vigor o día da súa sinatura e estará vixente ata a completa finalización das obras a realizar sobre os inmobles obxecto da posta a disposición. En calquera caso, a duración do presente convenio será determinada e non superior aos catro anos, salvo que normativamente se prevea un prazo superior, de acordo co artigo 49.1 da Lei 40/2015, de 1 de outubro, de Réxime Xurídico do Sector Público.

Sétima: Publicidade

As partes asinantes deberán cumprir coas obrigas derivadas da entrada en vigor da Lei 1/2016, do 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno. Para tal fin, as partes aceptan que o texto do convenio se publique no Portal de Transparencia e Goberno Aberto da Xunta de Galicia incluíndo os datos identificativos das persoas asinantes.

Asemade procederase á inscrición do convenio no Rexistro de Convenios, de conformidade co establecido no artigo 5 do Decreto 126/2006, do 20 de xullo, polo que se regula o Rexistro de Convenios da Xunta de Galicia.

Oitava.- Notificación electrónica



Segundo o artigo 14,2 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das Administracións Públicas, os colectivos que están obrigados a relacionarse a través de medios electrónicos coas administracións públicas, e polo tanto, a recibir notificacións por canles electrónicas son: as persoas xurídicas, as entidades sen personalidade xurídica, os colexios profesionais, os que representen un interesado que estea obrigados a relacionarse electronicamente coa Administración e, os empregados das administracións públicas para os trámites que realicen con elas por razón da súa condición de empregado público.

As notificacións realizaranse só por medios electrónicos a través do Sistema de Notificación Electrónica de Galicia Notifica, <https://notifica.xunta.gal>. Para poder acceder a unha notificación electrónica, o interesado deberá contar cun certificado electrónico asociado ao NIF que figure como destinatario da notificación (persoa física ou xurídica). Así mesmo, o interesado pode autorizar a calquera outra persoa a acceder ao contido das súas notificacións.

Novena.- Réxime xurídico

Este convenio ten natureza administrativa. As cuestións litixiosas xurdidas da aplicación do presente convenio, e non resoltas en vía administrativa, serán resoltas pola xurisdición contencioso-administrativa.

E en proba de conformidade cos termos do presente convenio, as partes comparecentes asínano e rubricano por duplicado exemplar no lugar e data expresados.

O conselleiro de Cultura, Educación,
Formación Profesional e Universidades,

CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN, FORMACIÓN
PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

Román Rodríguez González

O bispo da Diocese de Tui-Vigo



Luis Quinteiro Fiuza



ANEXO 1 DE ACTUACIÓNS VINCULADAS AO CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES E A DIOCESE DE TUI - VIGO, ANO 2024

BEN: catedral de Nosa Señora da Asunción de Tui
SITUACIÓN: Praza de san Fernando, 36700 Tui (Pontevedra)
PROTECCIÓN: A catedral de Nosa Señora da Asunción de Tui, está protexida polo seu valor cultural ao ter a consideración de Ben de Interese Cultural (BIC) segundo o que establece o Decreto do 3.06.1931 (GAC do 4.06.1931), o que se determina na disposición adicional primeira da Lei 5/2016, do 4 de maio, do patrimonio cultural de Galicia (DOG núm. 92 do 16.05.2016) e a disposición adicional primeira da Lei 16/1985, do 25 de xuño, do patrimonio histórico español (BOE núm. 296 do 11.12.1985).

ACTUACIÓNS: Museo diocesano catedralicio de Tui (TUDE): Intervencións de conservación, restauración e montaxe expositiva.
PRAZO DE EXECUCIÓN ESTIMADO: 3 anos

DESCRICIÓN:
A catedral de Nosa Señora da Asunción de Tui está protexida polo seu valor cultural ao declararse BIC, coa categoría de monumento polo Decreto 03.06.1931. A catedral é un dos monumentos máis importantes da vila de Tui. Trátase dunha catedral-fortaleza que combina o estilo románico co nacente gótico. Ten planta de cruz latina de tres naves. A esta planta románica sumáronselle diversos engadidos góticos, como o claustro e as capelas. Así mesmo, durante época moderna construíronse a sancristía, a sala capitular, o ciborio, o último corpo da torre das campás e remodelouse o atrio occidental. Cara ao exterior, a súa característica máis destacada é o seu aspecto de fortaleza. A fachada occidental está flanqueada por dúas torres. A súa portada constitúe un dos primeiros exemplos do gótico galego e conta co seguinte repertorio iconográfico, distribuído no lintel e no tímpano: a Anunciación, a Natividade, o Anuncio aos Pastores, os Magos ante Herodes e a Epifanía. Nela, sobresaen ademais as estatuas-columnas. Pola súa banda, a portada norte combina o románico e o gótico; a porta posúe unha tripla arquivolta de medio punto e as xambas finalizan en mochetas con cabezas de boi sobre as que se sitúa un lintel monolítico co bordo decorado con soga. Finalmente, a fronte meridional atópase moi transformada, pero mantén o arco de medio punto románico, restos das xanelas que iluminaban a nave e algúns fragmentos dos contrafortes.

XUSTIFICACIÓN DA INTERVENCIÓN:
Trátase de desenvolver as actuacións necesarias de restauración, adecuación e/o acondicionamento dos espazos do recinto catedralicio para acoller a montaxe expositiva do museo diocesano catedralicio de Tui: TUDE. Trátase de integrar cun discurso renovado as coleccións do museo catedralicio e do museo diocesano, este último situado na actualidade no antigo Hospital dos Pobres e Peregrinos.



Este museo renovado desenvolverase no Paseo de Rolda -da muralla-, o claustro da catedral e as dependencias que ocupaba no seu día o palacio bispal. Así mesmo, a visita ás naves da catedral e por tanto, as pezas artísticas que albergan, intégranse no discurso museográfico e no percorrido museístico.

Recentemente, parte destes espazos -os do antigo palacio bispal- foron obxecto de obras de rehabilitación cofinanciadas polo Programa 1,5 % Cultural, fondos da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades e fondos da Diocese de Tui-Vigo.

ACTUACIÓNS PROPOSTAS:

O obxectivo principal é realizar a montaxe expositiva e os traballos complementarios que require a posta en marcha do museo TUDE.

A montaxe expositiva realizarase atendendo ao proxecto que neste momento está en fase de revisión.

No devandito proxecto defínense de maneira detallada os percorridos da visita cultural á basílica, o claustro e os seus espazos adxacentes como o antigo palacio episcopal, os xardíns e o paseo de rolda. Tamén se detallan os contidos (textos, pezas de valor artístico, audiovisuais,...) e os seus soportes (vitrinas, paneis, cartelas...), así como as operativas de traslados e traballos de conservación preventiva que requiren algunhas pezas artísticas antes de ser expostas.

Para realizar os traslados e montaxe das pezas dispersas polos distintos espazos do conxunto catedralicio de Tui requírense medios auxiliares singulares e específicos para mover pezas de valor artístico. Trátase de trasladar as pezas ás posicións previstas na museografía eos traslados ordinarios vinculados á execución da museografía neste proxecto.

Entre os traballos complementarios inclúese intervir nalgúns espazos que van formar parte do percorrido museístico de diversas maneiras. Por unha banda incorporando as instalacións de clima e de seguridade acordes coa montaxe. Por outra, realizando pequenas actuacións de adaptación do espazo arquitectónico e de conservación preventiva (pintura/cor corporativa, suplementos de iluminación etc) en función da montaxe expositiva definida no proxecto museográfico desenvolto pola Diocese de Tui nestes últimos meses.

As actuacións centraranse en:

1. Restauración do Paseo de Rolda, obras de conservación preventiva e instalacións de clima e seguridade (Obras e honorarios facultativos complementarios)
2. Execución da museografía e posta en marcha do museo diocesano catedralicio TUDE.

- Deseño gráfico para museografía
- Dirección técnica e coordinación
- Museografía
- Realización de audiovisuais
- Preparación de pezas para exposición