



CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIAS E O CONCELLO DE RIBADAVIA PARA O DESENVOLVEMENTO DA CUADRAXÉSIMO SEGUNDA EDICIÓN DA MOSTRA INTERNACIONAL DE TEATRO DE RIBADAVIA 2026

MEMORIA XUSTIFICATIVA

O director da Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic) **DECLARA:**

Que a Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic) pretende formalizar co Concello de Ribadavia o instrumento convencional arriba referido por un período de vixencia que abrangue dende a sinatura do convenio ata o 30 de decembro de 2026.

Que o instrumento convencional ten por obxecto:

O financiamento por parte da Agadic da cuadraxésimo segunda edición da Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia 2026, que se desenvolverá nesta poboación ourensá do 17 ao 25 de xullo de 2026, unha edición que asenta as bases do novo equipo de dirección artística do evento no seu segundo ano e que porá o foco na creación escénica contemporánea e na celebración da súa diversidade. A 42ª edición da MIT, que xira arredor da idea da "cita" como espazo de encontro, memoria e refuxio colectivo a través da arte contemporánea, presentará máis de 25 espectáculos e máis de dez actividades paralelas de mediación, mantendo unha forte dimensión pública e accesible, con programación diaria e actividades tamén gratuítas.

Que o instrumento convencional fundaméntase no seguinte:

Galicia conta cun tecido cultural de extraordinaria calidade, con propostas de enorme interese que cómpre fomentar e protexer, e a MIT de Ribadavia sitúa no mapa do turismo cultural sostible e innovador o verán galego como un selo diferencial de calidade no conxunto dos festivais europeos. A súa posición histórica, de tradición e vangarda, e o patrimonio histórico artístico en que se celebra fan do festival un proxecto único e de gan potencial e atractivo.

A Agadic decide participar no financiamento deste programa por tratarse dunha actividade de primeira liña na nosa Comunidade, dunha das marcas culturais xa consolidadas en Galicia. A MIT de Ribadavia é un símbolo histórico, tradición de Abrente herdada como oportunidade para consolidar unha marca de prestixio grazas a toda a súa potencialidade pero tamén á innovación da xestión, a sobretitulación de espectáculos internacionais, os talleres de formación ou o diálogo exterior nun contexto de fluxo activo con outras alianzas consolidadas de teatro contemporáneo de verán.





Na liña de recuperación da nosa cultura e co fin de acadar unha maior eficacia na consecución dos nosos obxectivos de establecer unha programación cultural axeitada ás diferentes sensibilidades e gustos, o máis variada posible, da que poida gozar maioritariamente a poboación galega e dado o interese común na posta en marcha tanto de novos programas coma de mellora dos xa existentes, é polo que se artella este convenio entre a Axencia Galega das Industrias Culturais e o Concello de Ribadavia que ten por obxecto o desenvolvemento de actividades teatrais que enriquecen, sen dúbida, o noso patrimonio cultural.

Tendo en conta o carácter específico da actuación, non procede a realización dunha convocatoria pública con concorrència para a concesión dunha subvención, por ser o Concello de Ribadavia a entidade que organiza e desenvolve este evento. A oportunidade que representa o evento de coñecer no noso contexto o repertorio básico da excelencia internacional no ámbito escénico; a posta en valor do turismo sostible e de interior levada a cabo polo Concello; o seu traballo na consolidación dun público novo, plural e esixente, que non só recibe espectáculos senón tamén diversas actividades de mediación enfocadas na contrución dunha visión da cultura como dereito e participación; o seu obxectivo de recuperar actividades parateatrais, fomentar a vida comunitaria e prestixiar os lugares e espazos menos visibles; así como a inclusión desta actividade de fomento dentro da planificación estratéxica da Axencia Galega das Industrias Culturais, xustifican a concesión desta subvención mediante a formalización dun convenio de colaboración.

Que os intereses converxentes das partes asinantes exclúen o ánimo de lucro, e non poden satisfacerse axeitadamente mediante a celebración dun contrato dos contemplados na Lei 9/2017, de 8 de novembro, de Contratos do Sector Público, pola que se transpóñen ao ordenamento xurídico español as Directivas do Parlamento Europeo e do Consello 2014/23/UE e 2014/24/UE, de 26 de febreiro de 2014, ou doutro instrumento alleo á natureza estritamente convencional.

En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustificando o recurso á sinatura do instrumento convencional que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asínase esta memoria en Santiago de Compostela.

Jacobo Sutil Nesta

Director da Axencia Galega das Industrias Culturais





AXENCIA GALEGA
DAS INDUSTRIAS
CULTURAI

Xacobeo  2027

AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAI
CONSELLERÍA DE CULTURA, LINGUA E XUVENTUDE
Cidade da Cultura de Galicia
Monte Gaiás, s/n. 15707 Santiago de Compostela
T. + 34 881 99 60 77 / 78
agadic@xunta.gal / industriasulturais.xunta.gal

As copias en papel deste documento teñen a condición
de copia e serán verificables a través deste código:
CME: g8Cj0a3X6RM6 <https://sede.xunta.gal/ve>

