



XUNTA
DE GALICIA



fundación cidade
da cultura de galicia

galicia

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A DEPUTACIÓN PROVINCIAL DE PONTEVEDRA PARA A ITINERANCIA DA EXPOSICIÓN TEMPORAL “GALICIA, DE NÓS A NÓS”

MEMORIA XUSTIFICATIVA

A Directora Xerente da Fundación Cidade da Cultura de Galicia, **DECLARA:**

Que esta Fundación Cidade da Cultura de Galicia formalizou o 25 de febreiro de 2021 coa DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA o instrumento convencional arriba referido por unha duración necesaria para a itinerancia da exposición temporal “Galicia de nós a nós”.

Que o instrumento convencional ten por obxecto:

A colaboración entre a Fundación e a Deputación, para que a exposición “Galicia, de NÓS a Nós” itinere ao Centro Cultural Marcos Valcárcel da Deputación Ourense unha vez se clausure a mesma no Museo Centro Gaiás da Cidade da Cultura de Galicia o 17 de xaneiro de 2021, para a súa exhibición pública do 18 de febreiro e o 18 de abril de 2021.

Que o instrumento convencional que se pretende asinar se fundamentan no seguinte:

A Fundación Cidade da Cultura de Galicia como organización de natureza fundacional, de interese galego, sen ánimo de lucro, cun patrimonio afecto de maneira duradeira á realización dos fins de interese xeral propios da Institución promove aquelas actuacións que se consideren necesarias para dinamizar o sistema cultural galego, promovendo a difusión e conservación da cultura galega, e a formación dunha comunidade artística





XUNTA
DE GALICIA



fundación cidade
da cultura de galicia

galicia

vibrante, atendendo tanto a autores de referencia como a novos talentos ou á cultura de base.

Para a consecución dos fins mencionados no apartado anterior, a fundación pode realizar, entre outras, as seguintes actividades:

- a) As necesarias para converterse nun actor clave na difusión cultural, que serva de punto de encontro entre os cidadáns e a cultura.
- b) As que contribúan a desempeñar un papel destacado no proceso de enriquecemento/aprendizaxe cultural da cidadanía, con especial énfase na adopción e uso das novas tecnoloxías.
- c) As que fomenten a interrelación e os proxectos en conxunto entre axentes de distintos ámbitos das industrias culturais e creativas, con especial énfase na cooperación interrexional e a colaboración pública e privada.

Neste contexto, a Fundación organizou a exposición “Galicia, de NÓS a Nós” que tivo lugar no Museo Centro Gaiás, da Cidade da Cultura en Santiago de Compostela, e ten prevista a súa inauguración o 2 de outubro de 2020 e a súa clausura o 17 de xaneiro de 2021.

O primeiro número da revista Nós viu a luz o 30 de outubro de 1920. A conmemoración en 2020 do seu centenario ofrece unha oportunidade clave de servir como elemento que aglutine e reforce unha personalidade galega actual propia, ilustrada, universalista, aberta ás correntes de pensamento mundiais, como foi a emanada daquela iniciativa editorial nos anos vinte e trinta. Este é o espírito co que nace este proxecto expositivo-localizado temporalmente entre a mostra Galicia, un relato no mundo, e o arranque do ano Xacobeo 2021— que pretende dar a coñecer non so unha revista, senón tamén unha





XUNTA
DE GALICIA



fundación cidade
da cultura de galicia

galicia

xeración e unha intención clara e decidida polo fomento da cultura galega dende un punto de vista internacional e conectado coa realidade galega, converténdose esta iniciativa multifacética nun dos referentes imprescindibles da cultura galega do século XX.

A Deputación de Pontevedra foi creada no ano 1836, como institución pública que presta servizos directos aos cidadáns e presta apoio técnico, económico e tecnolóxico aos concellos da provincia de Pontevedra. No eido cultural, a Deputación promove e fomenta toda clase de actividades que permitan coñecer o patrimonio cultural e artístico da provincia, poñendo en valor aqueles proxectos que favorezan a promoción cultural e artístico pontevedrés.

Neste sentido, a Deputación leva a cabo actividades relacionadas co centenario da publicación do primeiro número da revista Nós (30 de outubro de 1920), moi vinculada a Pontevedra por canto foi a urbe elixida en 1920 para celebrar o debate sobre a creación de dita Revista, que se decide chamar Nós a petición de Castelao; a esta reunión acudiron galegos tan ilustres como Vicente Risco, Castelao, Ramón Cabanillas e Antón Losada Diéguez. Igualmente, a partir de 1923, a revista pasa a imprimirse en Pontevedra, sendo o primeiro exemplar de dita revista impresa na cidade o volume número 18.

Así mesmo, a Deputación de Pontevedra é titular do Museo de Pontevedra, institución pública, sen fins de lucro, ó servizo da sociedade e do seu desenvolvemento. A súa misión é conservar, exhibir, investigar e difundir unha ampla colección de obxectos arqueolóxicos, artísticos, históricos e etnográficos; ofrecer exposicións temporais que inclúan pezas en préstamo, e contribuír ao desenvolvemento artístico e cultural da provincia, levando a cabo e participando tamén en actividades de relevancia nacional e internacional.





XUNTA
DE GALICIA



fundación cidade
da cultura de galicia

galicia

Que os intereses converxentes das partes asinantes exclúen o ánimo de lucro, e non poden satisfacerse axeitadamente mediante a celebración dun contrato dos contemplados na Lei 9/2017, do 8 de novembro, de contratos do sector público, pola que se traspoñen ao ordenamento xurídico español as Directivas do Parlamento Europeo e do Consello 2014/23/UE e 2014/24/UE, de 26 de febreiro de 2014, ou doutro instrumento alleo á natureza estritamente convencional.

En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustificado o recurso á sinatura do instrumento convencional que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asínase esta memoria, en Santiago de Compostela

Ana Isabel Vázquez Reboredo

Directora Xerente

Fundación Cidade da Cultura de Galicia

