

**CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIS E A ASOCIACIÓN CULTURAL MÚSICAS NO MINHO PARA O DESENVOLVEMENTO DO ENCONTRO PROFESIONAL DE MÚSICA DE GALICIA E PORTUGAL-MUMI EN 2023**

**MEMORIA XUSTIFICATIVA**

O *director da Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic)* **DECLARA:**

Que a *Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic)* pretende formalizar coa Asociación Cultural Músicas no Minho o instrumento convencional arriba referido por un período de vixencia que abrangue dende a sinatura do convenio ata o 30 de decembro de 2023.

**Que o instrumento convencional ten por obxecto:**

O programa contempla o desenvolvemento da edición de 2023 do MUMi-Encuentro Profesional de Música de Galicia e Portugal, que se desenvolverá do 21 ao 24 de setembro nas poboacións de Tui e Valença. O MUMi contará cunha programación específica para ámbito profesional, coa organización de showcases ou concertos ao vivo de duración curta dunha escolma de grupos musicais de Galicia e Portugal e con actividades de formación a través dos distintos faladoiros de contido técnico, xurídico, de márketing, speedmeetings... e cunha programación aberta ao público xeral con actividades lúdicas e concertos de grupos de ambos os países.

**Que o instrumento convencional fundaméntase no seguinte:**

O sector musical ten no encontro profesional que se celebra anualmente nas poboacións de Tui e Valença, o denominado MUMi-Músicas no Minho, Encontro Profesional de Música Galicia-Portugal, unhas das referencias máis claras da colaboración entre territorios. O MUMi é un encontro que convoca a profesionais do sector musical e cultural galego e portugués co obxectivo de crear unha ponte de ida e volta real e con vocación de permanencia para as músicas de ambos territorios. A Feira reúne artistas, bandas, promotoras, empresas de management, festivais, discográficas, empresas de servizos e produción, profesionais da comunicación, editoras... nunhas xornadas onde compartir ideas, crear sinerxías sólidas e estables, establecer novas redes de contacto e onde amosarlles aos axentes culturais os traballos musicais máis relevantes do ano de cara á súa contratación. Exportar a música galega e portuguesa aos principais mercados e escenarios sectoriais é, polo tanto, o obxectivo principal deste mercado.

Traballar para consolidar un mercado cun gran potencial de intercambios económicos e culturais entre Galicia e Portugal é a finalidade que subxace nesta iniciativa, e que está en consonancia co espírito da Lei Valentín Paz-Andrade (Lei 1/2014, do 24 de marzo, para o aproveitamento da lingua portuguesa e vínculos coa lusofonía), ao ser un xeito de promover e fomentar a participación das institucións en foros lusófonos, así como de promover a organización de eventos con presenza de entidades e persoas de territorios que teñan o portugués como lingua oficial (artigo 3 da Lei).



A Agadic, por este motivo e atendendo aos seus obxectivos de garantir a visibilidade dos proxectos culturais propios das súas liñas de actuación, considera esencial o establecemento de accións conxuntas coa Asociación que permitan a súa participación no desenvolvemento desta iniciativa. Todo este esforzo no fomento do ámbito do mercado da música que realiza a Asociación Cultural Músicas no Minho coincide coa liña de difusión e promoción deste sector que a Agadic leva a cabo, de aí que considere fundamental o apoio a este tipo de iniciativas de cara ao seu afianzamento.

Que os intereses converxentes das partes asinantes exclúen o ánimo de lucro, e non poden satisfacerse axeitadamente mediante a celebración dun contrato dos contemplados na Lei 9/2017, de 8 de novembro, de Contratos do Sector Público, pola que se transpoñen ao ordenamento xurídico español as Directivas do Parlamento Europeo e do Consello 2014/23/UE e 2014/24/UE, de 26 de febreiro de 2014, ou doutro instrumento alleo á natureza estritamente convencional.

En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustificado o recurso á sinatura do instrumento convencional que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asínase esta memoria en Santiago de Compostela

Jacobo Sutil Nesta  
Director da Axencia Galega das Industrias Culturais

