

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIS E A FUNDACIÓN CARLOS VELO PARA O DESENVOLVEMENTO DA XXVII EDICIÓN DO FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE OURENSE-OUFF EN 2022

Santiago de Compostela

COMPARECEN

Por unha banda, Román Rodríguez González, en representación da Axencia Galega das Industrias Culturais, no sucesivo Agadic, con NIF Q-6550009-B, actuando en nome e representación da mesma en virtude do establecido pola Lei 4/2008, do 23 de maio, de creación da Axencia Galega das Industrias Culturais, e o Decreto 150/2012, de 12 de xullo, polo que se aproba o Estatuto da Axencia Galega das Industrias Culturais.

E doutra, María del Carmen Leyte Coello, na súa calidade de presidenta da Fundación Carlos Velo (en adiante a entidade), con NIF G32480931 e inscrita no Rexistro de Fundacións PR750A, con poderes suficientes para a celebración deste acto en virtude do establecido no artigo 18 dos seus estatutos e segundo acta notarial do 9 de febreiro de 2017.

As dúas partes interveñen en función dos seus respectivos cargos e no exercicio das súas facultades que para convir no nome das entidades que representan teñen conferidas, e

EXPOÑEN

Primeiro. A Axencia Galega das Industrias Culturais (Agadic), creada pola Lei 4/2008, do 23 de maio, de creación da Axencia Galega das Industrias Culturais, é unha axencia pública con personalidade xurídica propia, patrimonio propio e autonomía na súa xestión, segundo establece o artigo 1.2 da citada Lei.

O obxecto da Axencia é, entre outros, o fomento da oferta de bens e servizos culturais, fixado polo artigo 3.1 da Lei, e entre as súas funcións atribúense a de favorecer os produtos que difundan a lingua, a cultura e as tradicións propias de Galicia (artigo 5.b) da Lei 4/2008. Para o logro dos seus obxectivos, a Agadic poderá subscribir convenios, realizar actividades comerciais e industriais, conceder subvencións e establecer calquera outra iniciativa de acción tendente á consecución dos obxectivos que se lle atribúen (artigo 5.2 da Lei 4/2008).

Segundo. A Fundación Carlos Velo é, segundo os seus estatutos, unha entidade sen ánimo de lucro e con personalidade xurídica propia e plena capacidade para obrar, que ten como fins fundacionais a investigación e a difusión da obra do cineasta Carlos Velo, que lle dá nome, e o estudo, difusión,



formación e promoción das artes da imaxe, no máis amplo espectro, así como a organización de actividades culturais e científicas de carácter xeral.

Dende a súa posta en funcionamento no ano 2017, a Fundación leva organizando exposicións sobre as fotografías inéditas do director, creando exposicións e publicacións, realizando ciclos temáticos, organizando simposios e levando a cabo varias publicacións ao redor da figura e da obra de Carlos Velo así como do ámbito audiovisual en xeral.

A Fundación Carlos Velo sempre estivo participando no desenvolvemento do OUFF, sendo unha das institucións impulsoras do mesmo e, ademais, é a única fundación española de carácter audiovisual coa singularidade de ser internacional polo seu vínculo con México, país de acollida do maior cineasta histórico de Galicia.

Terceiro. O Festival Internacional de Cine de Ourense-OUFF, podemos dicir que é o acontecemento máis destacado en Galicia na súa especialidade; un festival que converte a cidade ourensá, durante os días de duración do evento, nunha verdadeira “cidade de cine”, sendo un punto referencial para o público máis cinéfilo, que pode gozar de producións cinematográficas non estreadas nos circuítos, de ciclos centrados en actores, directores e cinematografías de prestixio internacional que abrangue numerosas nacionalidades, ao tempo que se erixe como un punto de encontro anual para os profesionais do sector en Galicia.

En virtude do protocolo de colaboración de 20 de xullo de 2022 asinado entre a Deputación Provincial de Ourense e a Fundación Carlos Velo, a Deputación outorga unha cesión temporal do uso da marca OUFF-Festival Internacional de Cine de Ourense a favor da Fundación Carlos Velo e faculta á Fundación para organizar a edición XXVII do OUFF así como para levar a cabo todas as contratacións, laborais ou mercantís, precisas para a organización do evento.

Cuarto. Supón o OUFF o evento cultural e cinematográfico internacional máis importante e destacado de Galicia, como evidencia a súa traxectoria dende que foi fundado polo cineasta galego Eloy Lozano. Os cambios experimentados ao longo da súa traxectoria conseguiron dotalo dunha identidade propia: cine de autor e social, xunto a unha variedade programática que ten como principal obxectivo chegar a un público plural, diverso e variado, e cunha estrutura de programación xa asentada entre a cidadanía, tal como demostra o nivel de participación de espectadores, que vai aumentando de ano en ano. Esta identidade permite gozar dunha serie de producións cinematográficas galegas, nacionais e internacionais, na maioría dos casos non estreadas en España, así como dunha serie de ciclos centrados en autores, directores e cinematografías de prestixio nacional e internacional.

Ourense foi a pioneira coa organización a mediados dos anos setenta do pasado século das seminais Xornadas de Cine, todo un referente na historia do cine galego en galego que permitían ao público ver producións galegas rodadas en 16 mm non estreadas comercialmente e que supuxo o xerme e a toma de conciencia da necesidade de creación do cine galego. Sobre esa base, en 1996 e cunha imaxe moderna, retómase parte dese espírito ourensán e promóvese a primeira edición do Festival de Cinema Independente de Ourense (Ourense Film Festival), abrindo as perspectivas á promoción do cine galego e a unha proxección internacional.



O OUFF é o certame máis antigo de carácter internacional e competitivo que se celebra na Comunidade Autónoma de Galicia, o que o converte cada ano nun evento diferencial que traspasa fronteiras. Este carácter internacional queda reflectido nos máis de 140 países dos cinco continentes que levan enviado os seus traballos ao certame, cumpríndose así un dos grandes obxectivos do evento, dar a coñecer o cine que se fai nos distintos lugares do planeta.

Ademais do apoio ao cine español, cun permanente esforzo por contar con participación do mellor do panorama nacional, o que merece destacarse é a firme aposta que dende o festival se fixo e se segue a facer polo audiovisual galego, ao que sempre se lle concedeu un gran protagonismo en todas as súas edicións. Xa dende a primeira edición, o certame ourensán serviu de grande escaparate e punto de encontro para a industria cinematográfica de Galicia con asembleas, debates, mesas redondas, presentación de proxectos, proxección de longametraxes e curtametraxes, publicacións e homenaxes que contaron coa presenza de produtores, directores, distribuidores, técnicos e actores e actrices relacionados coa produción galega.

A súa difusión vai cobrando maior importancia por consolidarse como punto de encontro dos afeccionados e profesionais do medio cinematográfico, fundamentalmente de España, Galicia e norte de Portugal. Moitas das películas nacionais e internacionais premiadas neste festival atoparon posteriormente unha distribución comercial, demostrando así a viabilidade de proxectos alternativos nos circuítos habituais, ademais de ser tamén plataforma para novos realizadores ao potenciar a presenza nas seccións competitivas de primeiras ou segundas películas.

Hai que sumar ao antedito outro dos trazos que converten o OUFF en evento singular e é a reivindicación da memoria histórica de nomes galegos e nacionais intimamente relacionados co cine español a través das publicacións realizadas polo propio festival ou as súas exposicións temáticas centradas no audiovisual e de produción propia.

Quinto. Galicia conta cun tecido cultural de extraordinaria calidade, con propostas de enorme interese que cómpre fomentar e protexer, especialmente despois dos momentos de crise como os vividos, e a celebración do Ourense Film Festival, como unha das citas que maior interese vén concitando nos últimos anos, pode converterse nun bo exemplo de volta á normalidade do eido cultural.

A singularidade do Ourense Film Festival e a súa consolidación como marca cultural fan deste evento un referente único en Galicia, onde o cinema galego ten unha fiestra na que amosarse ao mundo. Esta edición marcouse como obxectivos principais, ademais de fortalecer o seu carácter internacional, tecendo relacións con outras cinematografías (México, Portugal, Francia e Ucraína), acoller o audiovisual galego con prioridade no formato longametraxe para posicionar o festival como o referente da produción audiovisual galega para o exterior; e sumarse tamén á vontade de facer do territorio ourensán un atractivo plató audiovisual para acoller diferentes rodaxes.

O beneficio que reporta ao sector servizos, polo fluxo de visitantes que se achegan a Ourense para gozar, ademais do cine, da gastronomía, o termalismo, o comercio e toda a oferta turística da que dispón a cidade e os arredores, mobilizando a economía local, é outro motivo a ter en conta para apoiar este evento, perfectamente homologable con outros que se celebran noutras autonomías e comunidades históricas españolas.



Sexto. Tendo en conta o carácter específico da actuación, e a súa inclusión nas directrices estratéxicas da Agadic, así como a posesión da marca OUFF por parte da Fundación Carlos Velo para, entre outras cuestións, a organización da XXVII edición do Festival Internacional de Cine de Ourense, evidencian a imposibilidade de promocionar a concorrência pública para o desenvolvemento desta actividade e xustifican a canle da subvención mediante convenio de colaboración.

O proxecto cumpre, por tanto, cos requisitos previstos nos artigos 2 e 19.4.c) da Lei 9/2007, do 13 de xuño, de subvencións de Galicia. De acordo con este último precepto, con carácter excepcional, poderán concederse de forma directa as subvencións para aquelas actuacións que acrediten razóns de interese público, social, económico ou humanitario que dificulten a súa convocatoria pública.

A normativa reguladora de subvencións permite subscribir convenios de colaboración como canle de concesións de subvencións de forma directa, por razóns de interese público debidamente xustificadas, ou ben cando pola singularidade das características da entidade, a especificidade dos servizos que presta ou a especial vulnerabilidade das persoas usuarias, non sexa posible ou conveniente promover a concorrência pública, como é o caso.

Por isto, para acadar unha maior eficacia na execución de actuacións é polo que asinan este convenio de colaboración, de acordo coas seguintes

CLÁUSULAS

PRIMEIRA. OBXECTO

O obxecto deste convenio de colaboración é o financiamento por parte da Agadic do desenvolvemento da XXVII edición do Festival Internacional de Cine de Ourense-OUFF en 2022, que organiza a Fundación Carlos Velo.

SEGUNDA. ACTUACIÓNS DO PROGRAMA

A entidade levará a cabo as actividades relacionadas coa vixésimo sétima edición do Ourense Film Festival-OUFF, que se desenvolverá do 23 de setembro ao 1 de outubro de 2022 en diversos espazos da cidade ourensá, ofrecendo un amplo programa conformado polas dúas seccións oficiais competitivas: a de longametraxes e a sección de curtametraxes e ás que se suman as estreas mundiais de filmes galegos nas sesións de apertura e clausura e o desenvolvemento do "Ciclo Xacobeo" (proxeccións de filmes vinculados ao tema xacobeo e o Camiño de Santiago) e "Panorama Galicia" (escollo do mellor da produción galega do ano coa intención de confirmarse para a edición de 2023 como a sección estrela do OUFF).

Forman parte da programación do OUFF o taller formativo "Fas Muvis" (para a realización dunha peza audiovisual con duración determinada durante a celebración do evento); o "OUFF Escola", en colaboración cos centros de ensino; "Cine en Ourense", escollo de filmes inéditos no circuío



comercial de Ourense; "Cine familiar", en colaboración co comercio local; "Cine na cadea", para ofertar no centro penitenciario de Pereiro de Aguiar; "Cine e Auga" (escollo de filmes con referencia á auga en correspondencia coa aposta termal de Ourense); "Cine e literatura" (filmes vinculados ao mundo literario con presenza dos seus autores e protagonistas) e as sesións especiais con estreos e preestreos de filmes que non teñen prevista a súa estrea en Ourense.

No panorama internacional, desenvolveranse o taller Carlos Velo de documentais coa TV-UNAM de México e o ciclo homenaxe ao documentalista mexicano Nicolás Echevarría; programarase cine de Ucraína, en solidariedade co sector audiovisual ucranio, e cine francés, ao abeiro da francofonía; así como unha serie de actividades vinculadas co audiovisual portugués en colaboración coa Cinemateca Portuguesa e festivais do país luso.

Os premios outorgados (Calpurnia de Honra, Calpurnia de Honra Internacional, Premio Especial OUFF2022, Premio OUFF Ourense, Premio OUFF Memoria do cine español, Premio Fundación AISGE, Premio OUFF Televisión, Premio OUFF Eduardo Barreiros, Premio OUFF Chano Piñeiro), a exposición e catálogo "Cineastas de Galicia", publicacións como a monografía de Jaime Chávarri e outras accións especiais como a celebración do I Encontro Estatal da Plataforma Audiovisual de Produtores, a presentación de publicacións de cine editadas en Galicia e España ao longo do ano, con presenza dos seus autores, a recuperación da curtametraxe documental *Canto de emigración*, rodada por terras de Ourense polo cineasta ourensán Antonio Román, os roteiros de cine por lugares da provincia onde se desenvolveron rodaxes, entre outras iniciativas (OUFF Música e OUFF Televisión), completan o programa do OUFF 2022.

TERCEIRA. ORZAMENTO DO PROGRAMA E FINANCIAMENTO

A Agadic realizará unha achega por importe de 60.000 euros con cargo á aplicación orzamentaria 10.A1 432B 781.0 que ten atribuídos segundo os orzamentos xerais da Comunidade Autónoma de Galicia para o ano 2022.

Esta achega canalizarase a través dunha subvención concedida polo procedemento de concesión directa de acordo co establecido nos artigos 19.4.c) e 26 da Lei 9/2007, do 13 de xuño, de subvencións de Galicia, e 36.c) e 40 do seu regulamento, aprobado polo Decreto 11/2009, do 8 de xaneiro.

O orzamento total das actividades obxecto de subvención é de 435.000 euros, impostos incluídos (367.202,50 sen IVE). A xustificación de gastos por importe inferior ao orzamento total da actividade implicará a minoración proporcional do importe da subvención.

CUARTA. PAGAMENTOS ANTICIPADOS E PAGAMENTOS A CONTA

Poderase realizar un pagamento anticipado por importe de ata o 50 % da cantidade subvencionada, que implica a entrega de fondos con carácter previo á xustificación dos gastos, como financiamento necesario para levar a cabo as actuacións inherentes á actividade subvencionada. A concesión do anticipo realizarase mediante resolución motivada.



A entidade tamén poderá solicitar pagos á conta, segundo o artigo 62 do Regulamento de Subvencións, que responderán ao ritmo de execución das actividades subvencionadas, aboándose pola contía equivalente á xustificación presentada. O importe conxunto dos pagos á conta e dos pagos anticipados que se concedan non poderá exceder do 80 %.

O artigo 65.1 do Regulamento de subvencións de Galicia establece que os beneficiarios están obrigados á constitución de garantías cando se prevexa a posibilidade de realizar pagamentos á conta ou anticipados. O artigo 65.4.i) recolle que quedarán exonerados da constitución de garantía os beneficiarios das subvencións concedidas cando os pagamentos anticipados non superen os 18.000 €.

Segundo o artigo 67.2 do Regulamento, a garantía constituirase mediante seguro de caución prestado por entidade aseguradora ou mediante aval solidario de entidade de crédito ou sociedade recíproca que deberá alcanzar como mínimo ata os dous meses seguintes ao remate do prazo de xustificación. A garantía deberá cubrir o 110 % do importe das cantidades aboadas a conta ou das cantidades anticipadas.

No caso de que a Fundación solicite pagamentos anticipados deberá presentar unha memoria xustificativa e económica na que se recollan as actuacións que ten previsto realizar co custo das actividades.

QUINTA. COMPATIBILIDADE DAS AXUDAS

Esta axuda é compatible con outras subvencións, axudas, ingresos ou recursos para a mesma finalidade, procedentes de calquera Administración ou entes públicos ou privados, nacionais da Unión Europea ou de organismos internacionais.

De conformidade co artigo 17.3 da Lei 9/2007, do 13 de xuño, o importe da subvención en ningún caso poderá ser de tal contía que, illadamente ou en concorrencia con outras subvencións, axudas, ingresos ou recursos, supere o custo da actividade subvencionada.

SEXTA. OBRIGAS DA ENTIDADE BENEFICIARIA

1. A entidade beneficiaria deberá cumprir, ademais dos requisitos previstos no artigo 10 da Lei 9/2007, do 13 de xuño, de subvencións de Galicia, os requisitos recollidos no artigo 11 da mesma lei, que a continuación se relacionan:

- a) Cumprir o obxectivo, executar o proxecto, realizar a actividade ou adoptar o comportamento que fundamenta a concesión da subvención.
- b) Someterse ás actuacións de comprobación que deba efectuar a Agadic, así como calquera outra comprobación e control financeiro que poidan realizar os órganos de control competentes, tanto nacionais como comunitarios, e achegar canta información lle sexa requirida no exercicio das actuacións anteriores.



c) Comunicarlle á Agadic a obtención doutras subvencións, axudas, ingresos ou recursos que financien as actividades subvencionadas, así como a modificación das circunstancias que fundamentasen a concesión da subvención. Esta comunicación deberá efectuarse tan axiña como se coñeza e, en todo caso, con anterioridade á xustificación da aplicación dada aos fondos percibidos.

d) Acreditar que está ao corrente das súas obrigas tributarias e fronte á Seguridade Social e de que non ten pendentes de pagamento débedas coa comunidade autónoma.

O cumprimento destes requisitos poderán ser comprobados pola Agadic agás oposición expresa da entidade solicitante. No caso de oposición, deberán achegarse os certificados correspondentes ou ben presentar unha declaración de conformidade co disposto no artigo 31.7 da Lei 9/2007, do 13 de xuño.

e) Dar publicidade do carácter público do financiamento do investimento obxecto de subvención. Incluírase en toda a documentación e soportes específicos das actividades que se trata dunha actuación con financiamento da Xunta de Galicia. Para estes efectos, todos os materiais ou soportes de difusión, impresos e en liña, deberán incluír os logotipos da Xunta de Galicia e Xacobeo 21.22, de acordo cos seus respectivos manuais de identidade corporativa.

f) Proceder ao reintegro dos fondos percibidos nos supostos previstos no artigo 33 da Lei 9/2007, do 13 de xuño.

g) No seu caso, a carta de pagamento do reintegro no suposto de remanentes non aplicados así como dos xuros derivados destes.

2. A entidade debe cumprir coa obriga de subministración de información nos termos establecidos no artigo 4 da Lei 1/2016, do 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno. No caso de que a entidade beneficiaria non atenda ao requirimento de información en prazo, procederase conforme ao establecido no artigo 4.4 da citada lei.

SÉTIMA. GASTOS SUBVENCIONABLES

1. Considéranse gastos subvencionables aqueles que, de xeito indubidable, respondan á natureza da actividade subvencionada e se realicen no período establecido entre o 1 de xaneiro do 2022 e a data límite de xustificación (12 de decembro de 2022).

GASTOS SUBVENCIONABLES	IMPORTE
ORGANIZACIÓN	45.600
Coordinación de produción	10.000
Equipo artístico e técnico	25.100
Persoal auxiliar	10.500
PROGRAMACIÓN	40.000
OUFF Oficial	10.000
OUFF Fas Muvis	3.000
OUFF Ciclos	15.000
Coordinación de proxeccións	6.000



Coordinación de Fas Muvis	2.000
Coordinación En Curto	3.000
Equipo visionado	1.000
PREMIOS	54.800
OUFF Oficial	43.000
OUFF Curtas	5.000
OUFF Fas Muvis	800
Trofeos	6.000
INFRAESTRUTURAS	21.000
DCP-alugueiro	8.000
Alugamento salas Pontevella	7.000
C.C. Padre Feijoo	3.000
Acondicionamento salas	3.000
GASTOS CONVIDADOS	55.000
Viaxes	15.000
Estancias	15.000
Manutención	20.000
Coordinación protocolo e convidados	5.000
PUBLICIDADE E DIFUSIÓN	81.500
Medios de comunicación	25.000
Instalacións ambientación na rúa	22.000
Merchandising	4.000
Box información	2.500
Gabinete de comunicación	18.000
Fotógrafo oficial	4.000
Equipo vídeos	6.000
EDICIÓN PUBLICACIÓNS	19.500
Libro Jaime Chávarri-edición	8.000
Libro Jaime Chávarri-autor	2.500
Catálogo exposición "Manual de Dirección"	3.800
Catálogo OUFF	5.200
ACTIVIDADES PARALELAS	85.100
Exposición "Manual de Dirección"	7.000
Exposición Conmemoracións	15.000
Concertos	33.800
Programa Turismo de Cine	4.000
Proxecto "Canto da emigración"	10.000
Proxecto "Nosferatu"	6.000
I Encontro Estatal dfe Produtoras	9.300
GASTOS XERAIS	32.500
Guionista e dirección galas	6.000
Presentacións galas e homenaxes	8.000
Decorados galas	10.000
Gastos xestoría	6.000
Gastos financeiros	2.500
TOTAL	435.000



2. Considerarase gasto realizado o que foi efectivamente pagado con anterioridade á finalización do período de xustificación establecido neste convenio.
3. O prazo de xustificación das actuacións deste convenio remata o 12 de decembro de 2022. Non obstante, se existen cotas de seguros sociais liquidables e obrigas análogas con posterioridade á data de xustificación, estas terán como data límite o 15 de febreiro do ano 2023.
4. En ningún caso se considerarán gastos subvencionables os impostos indirectos cando sexan susceptibles de recuperación ou compensación nin os impostos persoais sobre a renda. O imposto sobre o valor engadido (IVE) poderase considerar gasto subvencionable cando a entidade beneficiaria declare que se atopa exenta ou suxeita á modalidade de rateo na declaración do IVE.
5. Os gastos financeiros, os gastos de asesoría xurídica ou financeira, os gastos notariais e rexistrals e os gastos periciais, así como os derivados da garantía bancaria que no seu caso se constitúa para a realización do proxecto subvencionado e os de administración específicos son subvencionables se están directamente relacionados coa actividade subvencionada e son indispensables para a adecuada preparación ou execución da mesma.
6. En virtude do artigo 42.3 do Decreto 11/2009, polo que se aproba o Regulamento da Lei 9/2007, de 13 de xuño, de subvencións de Galicia, poderase aceptar, de forma excepcional, a xustificación mediante recibí do proveedor para gastos de escasa contía por importes inferiores a 1.000 euros. A entidade, a este respecto, poderá xustificar ata unha cantidade máxima total de 5.400 euros mediante recibís dos provedores en dúas das partidas de gasto: Concurso Fas Muvis (ata 3.000 euros) e equipo de voluntariado (dentro da partida Organización, persoal auxiliar) para gastos de alimentación durante o festival (ata 2.400 euros).

OITAVA. XUSTIFICACIÓN E CONDICIÓNS DE PAGAMENTO

A entidade deberá xustificar o custo total da actividade (435.000 euros).

1. O pagamento da achega comprometida pola Agadic realizarase da seguinte forma:

a) Ata o 50 % do importe subvencionado poderase aboar en concepto de pagamento anticipado logo da formalización do convenio, previa a presentación pola entidade beneficiaria da seguinte documentación:

1. As certificacións de estar ao corrente no cumprimento das obrigas tributarias ou fronte á Seguridade Social e de non ter pendentes de pago algunha outra débeda coa Administración pública da Comunidade Autónoma.



2. A declaración responsable de non incorrer nalgunha das prohibicións previstas no artigo 10 da Lei 9/2007, do 13 de xuño.

3. Solicitud de anticipo acompañada dunha memoria xustificativa e económica na que se recollan as actuacións que ten previsto realizar co custo das actividades.

A concesión do anticipo realizarase mediante resolución motivada.

4. En caso de que o anticipo solicitado supere os 18.000 euros, deberá presentarse o seguro de caución prestado por entidade aseguradora ou aval solidario de entidade de crédito ou sociedade recíproca, que deberá alcanzar como mínimo ata os dous meses seguintes ao remate do prazo de xustificación e que deberá cubrir o 110 % do importe solicitado.

b) A cantidade restante, logo da presentación da seguinte documentación xustificativa:

1. Memoria de actuación xustificativa do cumprimento das condicións obxecto deste convenio, con indicación das actividades realizadas. Deberá incluír documentación gráfica das actuacións efectuadas coa inclusión dos logotipos da Xunta de Galicia e do Xacobeo 21.22.

2. Memoria económica xustificativa do custo das actividades realizadas, que conterá:

- Unha relación clasificada de gastos da actividade, con identificación do acredor (denominación e NIF), nº de factura ou documento de valor probatorio, concepto do gasto claramente expresado, importe, data de emisión, forma de pagamento (transferencia, etc.), data de pagamento e importe.
- As facturas ou documentos de valor probatorio equivalente incorporados na relación a que se fai referencia no parágrafo anterior e a documentación acreditativa do pagamento.
- En relación aos documentos que acrediten os custos de persoal: a copia das nóminas e relación nominal de traballadores (RNT, TC2) e o seu pagamento (xustificantes bancarios das nóminas e recibos de liquidación á Seguridade Social [RLC, TC1]).
- En relación ás nóminas e facturas con retención de IRPF, deberá presentarse o modelo 111 (retencións e ingresos a conta do IRPF) dos trimestres correspondentes á xustificación entregada, así como xustificación acreditativa do ingreso.
- Unha memoria económica explicativa e aclaratoria dos gastos realizados para a realización das actividades: desviacións ou variacións económicas realizadas con respecto ás partidas inicialmente presupostadas no proxecto económico presentado para a firma do convenio, que deben ser explicadas e motivadas convenientemente na memoria; en caso de gastos relativos a aloxamento, mantenza, viaxes, traslados..., de ser o caso, débese especificar nesta memoria a relación de persoas ás que se refiren os gastos e da súa relación coa actividade subvencionada; e todas aquelas cuestións que se considere precisen explicación.



3. Unha declaración responsable que conteña unha relación detallada, se é o caso, doutros ingresos ou subvencións que financiasen a actividade subvencionada con indicación do importe e a súa procedencia. No caso contrario, presentarán declaración de non ter solicitado nin concedido ningunha outra axuda para a actividade subvencionada.

4. Os tres orzamentos que, en aplicación do artigo 29.3 da Lei de subvencións de Galicia, deba solicitar a entidade beneficiaria.

5. A acreditación de estar ao corrente de obrigas tributarias e coa Seguridade Social, mediante:

- Certificación positiva de atoparse ao corrente no cumprimento das súas obrigas tributarias, expedida pola Axencia Estatal de Administración Tributaria (AEAT).
- Certificación positiva de non ter contraída ningunha débeda de natureza tributaria coa Facenda Pública da Comunidade Autónoma, expedida pola Axencia Tributaria de Galicia (ATRIGA).
- Certificación positiva de atoparse ao corrente no cumprimento das súas obrigas coa Seguridade Social, expedida pola Tesourería da Seguridade Social.

A Agadic poderá consultar a través de medios de interoperabilidade os datos elaborados polas Administracións públicas sobre a situación de que a entidade se atopa ao corrente das súas obrigas tributarias e fronte á Seguridade Social e que non ten pendente de pagamento ningunha outra débeda coa Administración Pública da Comunidade Autónoma, agás que medie oposición expresa da entidade, en cuxo caso a entidade deberá achegar a citada documentación.

6. Certificación acreditativa de encontrarse acollida ao réxime de exención do IVE no seu caso.

En canto á forma de presentación, os xustificantes de gasto así como os seus xustificantes de pagamento deberán entregarse clasificados segundo os apartados da relación clasificada de gastos presentada. A documentación correspondente á xustificación presentarase de forma electrónica a través da sede electrónica da Xunta de Galicia (<http://sede.xunta.gal>).

Á vista desta documentación, o órgano competente da Axencia Galega das Industrias Culturais comprobará a realización da actividade e o cumprimento da finalidade da subvención e, unha vez comprobado o cumprimento, expedirá certificado acreditativo da verificación realizada e tramitará o pagamento á entidade.

A Axencia Galega das Industrias Culturais reservarase o dereito a solicitar toda a documentación que se considere precisa en relación coa xustificación do obxecto do presente convenio.

2. Para os efectos deste convenio, considérase gasto realizado o que foi efectivamente pagado con anterioridade ao período de finalización da xustificación do convenio.

3. O prazo para presentar a documentación xustificativa da subvención por parte da entidade beneficiaria remata o 12 de decembro de 2022.



NOVENA. PERSOAL E RELACIÓNS LABORAIS

1. A selección do persoal específico que a entidade dedicará á execución do programa corresponderalle a esta.
2. A sinatura deste convenio non comporta relación laboral, contractual ou de calquera outro tipo entre os profesionais que van desenvolver as actividades e a Agadic, de xeito que non se lle poderá esixir a esta ningunha responsabilidade, nin directa, nin indirecta, nin subsidiaria, polos actos ou feitos ocorridos durante a execución das actuacións e/ou a vixencia deste convenio.

DÉCIMA. PUBLICIDADE DO CONVENIO

1. Este convenio será obxecto de publicidade e inscrición de conformidade co disposto no artigo 15 da Lei 1/2016, do 18 de xaneiro, e no Decreto 126/2006, do 20 de xullo, polo que se regula o rexistro de convenios da Xunta de Galicia. Así mesmo, será obxecto de publicación e inscrición en cumprimento do disposto no artigo 17 da Lei 1/2016, do 18 de xaneiro, o artigo 15 da Lei 9/2017, do 13 de xuño, e no Decreto 132/2006, do 27 de xullo, polo que se regulan os rexistros públicos creados nos artigos 44 e 45 da Lei 7/2005, do 29 de decembro, de orzamentos xerais da Comunidade Autónoma de Galicia para o ano 2006.
2. De conformidade coa Lei 38/2003, do 17 de novembro, Xeral de Subvencións, o instrumento de colaboración e a información sobre a subvención serán comunicados á Base de Datos Nacional de Subvencións (BDNS).
3. As partes asinantes do convenio manifestan o seu consentimento para que os datos persoais que constan neste convenio, así como o resto das especificacións contidas nel, poidan ser publicados no Portal de transparencia e Goberno Aberto.

DÉCIMO PRIMEIRA. COMISIÓN DE SEGUIMENTO DO CONVENIO

1. De acordo co previsto no artigo 49.f da Lei 40/2015, do 1 de outubro, de réxime xurídico do sector público, créase un órgano mixto de vixilancia e control da execución e aplicación deste convenio e de resolución de controversias administrativas. A esta comisión mixta de seguimento serán sometidas todas as cuestións derivadas do desenvolvemento deste convenio e non recollidas nel, e, con carácter previo, aquelas que impliquen desconformidade por algunha das partes asinantes.
2. Esta comisión estará composta polos seguintes membros:
 - A persoa titular da presidencia da entidade beneficiaria ou persoa que legalmente a represente, ou unha persoa da entidade que a substitúa.
 - A persoa titular da dirección da Agadic actuará como presidente e a suplencia exercerase pola persoa titular do Departamento de Coordinación Xeral e Xerencia da Agadic.
3. Actuará como secretario, con voz pero sen voto, un funcionario da Agadic.



DÉCIMO SEGUNDA. INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSOAL

1. Os datos persoais recadados neste convenio serán tratados na súa condición de responsable pola Xunta de Galicia –Agadic– coas finalidades de levar a cabo a tramitación administrativa que se derive da concesión da subvención a través deste convenio.
2. O tratamento dos datos baséase no cumprimento dunha misión de interese público ou no exercicio de poderes públicos, conforme as referencias recollidas en <https://www.xunta.gal/informacion-xeral-proteccion-datos>.
3. Os datos serán comunicados ás Administracións públicas no exercicio das súas competencias, cando sexa necesario para a tramitación e resolución dos seus procedementos ou para que os cidadáns poidan acceder de forma integral á información relativa a unha materia coa finalidade de cumprir co obxecto deste convenio.
4. A referencia á publicidade, en cumprimento da normativa de transparencia e subvencións, axustarase á dita normativa e coas limitacións que esta establece.
5. As persoas interesadas poderán acceder, rectificar e suprimir os seus datos, así como exercitar outros dereitos ou retirar o seu consentimento, a través da sede electrónica da Xunta de Galicia ou presencialmente nos lugares e rexistros establecidos na normativa reguladora no procedemento administrativo común, segundo se explicita na información adicional recollida en <https://www.xunta.gal/informacion-xeral-proteccion-datos>.
6. Así mesmo, a entidade conveniente someterase ao disposto no Regulamento (UE) 2016/679 do Parlamento Europeo e do Consello, do 27 de abril de 2016, relativo á protección das persoas físicas no que respecta ao tratamento dos datos persoais e á libre circulación destes datos e polo que se derroga a Directiva 95/46/CE (Regulamento xeral de protección de datos) e a Lei Orgánica 3/2018, do 5 de decembro, de Protección de Datos Persoais e garantía dos dereitos dixitais.

DÉCIMO TERCEIRA. PERDA DO DEREITO Á SUBVENCIÓN, REINTEGRO E SANCIÓN

1. Producirase a perda do dereito ao cobramento do importe do convenio no suposto de falta de xustificación do cumprimento do proxecto, das condicións impostas no clausulado deste convenio, das obrigas contidas no artigo 33 da Lei 9/2007, de subvencións de Galicia, ou na demais normativa aplicable, o que dará lugar á obriga de devolver total ou parcialmente o anticipo percibido, así como os xuros de demora correspondentes.
2. O procedemento para declarar a procedencia da perda do dereito de cobramento da subvención e para facer efectiva a devolución a que se refire o punto anterior será o establecido no Título II da Lei 9/2007, do 13 de xuño, de subvencións de Galicia.



3. Procederá a perda total do dereito ao cobramento da axuda concedida no seguintes casos:

- a) Non xustificar ante a Agadic o cumprimento do obxecto do convenio e a execución do proxecto.
- b) Non comunicarlle á Agadic a obtención doutras subvencións, axudas, ingresos ou recursos que financien as actividades subvencionadas, así como a modificación das circunstancias que fundamentasen a concesión da subvención.
- c) Non permitir someterse ás actuacións de comprobación que deba efectuar a Agadic, así como calquera outra comprobación e control financeiro que poidan realizar os órganos de control competentes, tanto nacionais como comunitarios, nin achegar tanta información lle sexa requirida no exercicio das actuacións anteriores.
- d) Non acreditar que está ao corrente das obrigas tributarias e fronte á Seguridade Social e de que non ten pendentes de pagamento débedas coa comunidade autónoma.

4. Procederá a perda parcial do cobramento da subvención o incumprimento parcial, entendendo por este sempre que se cumpran os requisitos ou condicións esenciais tomados en conta na concesión da axuda. A Agadic poderá apreciar un incumprimento parcial e deberá resolver o seu alcance (e, se é o caso, establecendo a obriga de reintegro) cos seguintes criterios:

- no caso de condicións referentes á contía subvencionable, o alcance do cumprimento determinarase proporcionalmente ao gasto deixado de practicar e, se é o caso, deberán reintegrarse as cantidades percibidas na dita proporción e os seus xuros de demora.
- no caso de incumprimento da obriga de dar publicidade do carácter público do financiamento do investimento obxecto de subvención (coa inclusión en toda a documentación e soportes de difusión das actividades, impresos e en liña, dos logotipos da Xunta de Galicia e Xacobeo 21.22, de acordo cos seus respectivos manuais de identidade corporativa), reducirase un 2 % o importe da subvención e, se é o caso, deberán reintegrarse as cantidades percibidas nesa proporción.

5. Para facer efectiva a devolución, tramitarase o oportuno procedemento de reintegro, que se axustará ao previsto no título II da Lei 9/2007, do 13 de xuño, de subvencións de Galicia.

6. Será de aplicación o réxime de infraccións e sancións previsto no Título IV da lei 9/2007, do 14 de xuño, de subvencións de Galicia.

DÉCIMO CUARTA. MODIFICACIÓN E RESOLUCIÓN DO CONVENIO DE COLABORACIÓN

1. As modificacións do convenio adoptaranse por acordo expreso e escrito das partes asinantes e de acordo cos trámites que esixa a normativa vixente.

2. Serán causas de resolución deste convenio as seguintes:

- a) Incumprimento de calquera das cláusulas establecidas neste.
- b) A aplicación dos fondos outorgados no convenio para fins distintos dos que motivaron a concesión.



c) Os supostos previstos no artigo 32 e 33 da Lei 9/2007, do 13 de xuño. A tramitación do procedemento de reintegro realizarase de conformidade co disposto no Título II da Lei 9/2007, do 13 de xuño, e no título V do Decreto 11/2009, do 8 de xaneiro.

3. En caso de resolución, o convenio terá os efectos establecidos no artigo 52 da Lei 40/2015, do 1 de outubro.

DÉCIMO QUINTA. NORMATIVA APLICABLE E XURISDICIÓN

Aínda que é un dos excluídos do ámbito de aplicación da Lei 9/2017, do 8 de novembro, de contratos do sector público (BOE 9-11-2017) segundo especifica o seu artigo 6, ao non previsto e de acordo co artigo 4 da citada lei aplicaráselle os principios recollidos nela, co fin de resolver as dúbidas e omisións que puidesen presentarse. Así mesmo, supletoriamente terase en conta o Decreto legislativo 1/1999, do 7 de outubro, pola que se aproba o texto refundido da Lei de réxime financeiro e orzamentario de Galicia e demais normativa vixente na materia.

Este convenio ten natureza administrativa. A xurisdición contencioso administrativa será competente para dirimir as cuestións que puidesen xurdir da aplicación deste convenio.

Será de aplicación a Lei 40/2015, do 1 de outubro, de réxime xurídico do sector público.

DÉCIMO SEXTA. ADMINISTRACIÓN DIXITAL

As partes asinantes deste convenio respectarán cantas esixencias establece a Lei 4/2019, do 17 de xullo, de administración dixital de Galicia (DOG 26 de xullo de 2019), que será aplicable ao sector público autonómico, integrado, de acordo co artigo 3 da Lei 16/2010, do 17 de decembro, de organización e funcionamento da Administración xeral do sector público autonómico de Galicia, pola Administración xeral e polas entidades instrumentais e, tamén, será aplicable á cidadanía que ten o deber de utilizar os servizos públicos dixitais que se poñan a súa disposición de xeito adecuado, co respecto das normas de uso, xerais ou específicas, que se establezan para cada un dos servizos e, en particular, os cidadáns e as cidadás deberán utilizar os sistemas de identificación e de sinatura electrónicas de que sexan lexítimos titulares, usar a información dispoñible conforme a política de privacidade publicada e respectar a normativa en materia de protección de datos de carácter persoal (artigos 2 a) e b) e 7 apartados 1 e 2 respectivamente da citada lei).

DÉCIMO SÉTIMA. VIXENCIA DO CONVENIO

Este convenio estará en vigor dende o día da súa sinatura ata o 30 de decembro de 2022. Non obstante, abranguerá as accións obxecto do convenio que se realicen pola entidade dende o 1 de xaneiro de 2022.

DÉCIMO OITAVA. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA

AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIS
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES
Cidade da Cultura de Galicia, Monte Gaiás, s/n
15707 Santiago de Compostela
T. 881 99 60 77 / 78
agadic@xunta.gal / www.agadic.gal



Segundo o artigo 14.2 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas, os colectivos que están obrigados a relacionarse a través de medios electrónicos coas administracións públicas, e polo tanto, a recibir notificacións por canles electrónicas son: as persoas xurídicas, as entidades sen personalidade xurídica, os colexios profesionais, os que representen un interesado que estea obrigado a relacionarse electronicamente coa Administración e os empregados das administracións públicas para os trámites que realicen con elas por razón da súa condición de empregado público.

As notificacións realizaranse só por medios electrónicos a través do Sistema de Notificación Electrónica de Galicia Notifica, <https://notifica.xunta.gal>. Para poder acceder a unha notificación electrónica, o interesado deberá contar cun certificado electrónico asociado ao NIF que figure como destinatario da notificación (persoa física ou xurídica). Así mesmo, o interesado pode autorizar a calquera outra persoa a acceder ao contido das súas notificacións.

Este convenio obriga ás partes que o asinan ao seu cumprimento, e ambas as dúas sométense ao acordado en todas as cláusulas.

E en proba de conformidade de canto antecede, asinan este convenio na data que figura na marxe

POLA AGADIC

POLA FUNDACIÓN CARLOS VELO

Román Rodríguez González

María del Carmen Leyte Coello

Presidente do Consello Reitor da Agadic

Presidenta da Fundación Carlos Velo

