

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAI E A FUNDACIÓN CARLOS VELO PARA O DESENVOLVEMENTO DA XXVI EDICIÓN DO FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE OURENSE-OUFF EN 2021

Santiago de Compostela

COMPARECEN

Por unha banda, Román Rodríguez González, en representación da Axencia Galega das Industrias Culturais, no sucesivo Agadic, con NIF Q-6550009-B, actuando en nome e representación da mesma en virtude do establecido pola Lei 4/2008, do 23 de maio, de creación da Axencia Galega das Industrias Culturais, e o Decreto 150/2012, de 12 de xullo, polo que se aproba o Estatuto da Axencia Galega das Industrias Culturais.

E doutra, María del Carmen Leyte Coello, na súa calidade de presidenta da Fundación Carlos Velo (en adiante a entidade), con NIF G32480931 e inscrita no Rexistro de Fundacións PR750A, con poderes suficientes para a celebración deste acto en virtude do establecido no artigo 18 dos seus estatutos e segundo acta notarial do 9 de febreiro de 2017.

As dúas partes interveñen en función dos seus respectivos cargos e no exercicio das súas facultades que para convir no nome das entidades que representan teñen conferidas, e

EXPOÑEN

Primeiro. A Axencia Galega das Industrias Culturais (Agadic), creada pola Lei 4/2008, do 23 de maio, de creación da Axencia Galega das Industrias Culturais, é unha axencia pública con personalidade xurídica propia, patrimonio propio e autonomía na súa xestión, segundo establece o artigo 1.2 da citada Lei.

O obxecto da Axencia é, entre outros, o fomento da oferta de bens e servizos culturais, fixado polo artigo 3.1 da Lei, e entre as súas funcións atribúense a de favorecer os produtos que difundan a lingua, a cultura e as tradicións propias de Galicia (artigo 5.b) da Lei 4/2008. Para o logro dos seus obxectivos, a Agadic poderá subscribir convenios, realizar actividades comerciais e industriais, conceder subvencións e establecer calquera outra iniciativa de acción tendente á consecución dos obxectivos que se lle atribúen (artigo 5.2 da Lei 4/2008).

Segundo. A Fundación Carlos Velo é, segundo os seus estatutos, unha entidade sen ánimo de lucro e con personalidade xurídica propia e plena capacidade para obrar, que ten como fins fundacionais a investigación e a difusión da obra do cineasta Carlos Velo, que lle dá nome, e o estudo, difusión, formación e promoción das artes da imaxe, no máis amplo espectro, así como a organización de actividades culturais e científicas de carácter xeral.

Dende a súa posta en funcionamento no ano 2017, a Fundación leva organizando exposicións sobre as fotografías inéditas do director, creando exposicións e publicacións, realizando ciclos temáticos,



organizando simposios e levando a cabo varias publicacións ao redor da figura e da obra de Carlos Velo e así como do ámbito audiovisual en xeral.

A Fundación Carlos Velo sempre estivo participando no desenvolvemento do OUFF, sendo unha das institucións impulsoras do mesmo e, ademais, é a única fundación española de carácter audiovisual coa singularidade de ser internacional polo seu vínculo con México, país de acollida do maior cineasta histórico de Galicia.

Terceiro. O Festival Internacional de Cine de Ourense-OUFF, podemos dicir que é o acontecemento máis destacado en Galicia na súa especialidade; un festival que converte a cidade ourensá, durante os días de duración do evento, nunha verdadeira “cidade de cine”, sendo un punto referencial para o público máis cinéfilo que pode gozar de producións cinematográficas non estreadas nos circuitos, de ciclos centrados en actores, directores e cinematografías de prestixio internacional que abrangue numerosas nacionalidades, ao tempo que se erixe como un punto de encontro anual para os profesionais do sector en Galicia.

En virtude do protocolo de colaboración de 10 de xuño de 2021 asinado entre a Deputación Provincial de Ourense e a Fundación Carlos Velo, a Deputación outorga unha cesión temporal do uso da marca OUFF-Festival Internacional de Cine de Ourense a favor da Fundación Carlos Velo e faculta á Fundación para organizar a edición XXVI do OUFF así como para levar a cabo todas as contratacións, laborais ou mercantís, precisas para a organización do evento.

Cuarto. Supón o OUFF o evento cultural e cinematográfico internacional máis importante e destacado de Galicia, como evidencia a súa traxectoria dende que foi fundado polo cineasta galego Eloy Lozano. Os cambios experimentados ao longo da súa traxectoria conseguiron dotalo dunha identidade propia: cine de autor e social, xunto a unha variedade programática que ten como principal obxectivo chegar a un público plural, diverso e variado, e cunha estrutura de programación xa asentada entre a cidadanía, tal como demostra o nivel de participación de espectadores, que vai aumentando de ano en ano. Esta identidade permite gozar dunha serie de producións cinematográficas galegas, nacionais e internacionais, na maioría dos casos non estreadas en España, así como dunha serie de ciclos centrados en autores, directores e cinematografías de prestixio nacional e internacional.

Ourense foi a pioneira coa organización a mediados dos anos setenta do pasado século das seminais Xornadas de Cine, todo un referente na historia do cine galego en galego que permitían ao público ver producións galegas rodadas en 16 mm non estreadas comercialmente e que supuxo o xerme e a toma de conciencia da necesidade de creación do cine galego. Sobre esa base, en 1996 e cunha imaxe moderna, retómase parte dese espírito ourensán a promóvese a primeira edición do Festival de Cinema Independente de Ourense (Ourense Film Festival), abrindo as perspectivas á promoción do cine galego e a unha proxección internacional.

O OUFF é o certame máis antigo de carácter internacional e competitivo que se celebra na Comunidade Autónoma de Galicia, o que o converte cada ano nun evento diferencial que traspasa fronteiras. Este carácter internacional queda reflectido polos máis de 140 países dos cinco continentes que levan enviado os seus traballos ao certame, cumpríndose así un dos grandes obxectivos do evento, dar a coñecer o cine que se fai nos distintos lugares do planeta.





Ademais do apoio ao cine español, cun permanente esforzo por contar con participación do mellor do panorama nacional (José Luis Cuerda, Alejandro Amenábar, Elías Querejeta, Fernando Arribas, Fernando León, Luis García Berlanga, Lola Herrera, Isabel Coixet, Carlos Bardem, Javier Bardem, Enrique Urbizu, entre unha extensa listaxe de nomes), o que merece destacarse é a firme aposta que dende o festival se fixo e se segue a facer polo audiovisual galego, ao que sempre se lle concedeu un gran protagonismo en todas as súas edicións. Xa dende a primeira edición, o certame ourensán serviu de grande escaparate e punto de encontro para a industria cinematográfica de Galicia. Asembleas, debates, mesas redondas, presentación de proxectos, proxección de longametraxes e curtametraxes, publicacións e homenaxes contaron coa presenza de produtores, directores, distribuidores, técnicos e actores e actrices relacionados coa produción galega. No OUFF déronse cita colectivos tan importantes como a Asociación de Intérpretes Sociedade de Xestión (AISGE), a Academia Galega do Audiovisual, a Asociación Galega de Produtores Independentes (Agapi), a Agrupación industrial do audiovisual, SGAE, etc, e por el pasaron os máis relevantes profesionais galegos: Isabel Blanco, Uxía Blanco, Pepe Coira, Luís Zahera, Morris, Mabel Ribera, Raúl Veiga, Enma Lustres, Antón Reixa, Manuel Manquiña, Luis Tosar e un longo etcétera.

A súa difusión vai cobrando maior importancia por consolidarse como punto de encontro dos afeccionados e profesionais do medio cinematográfico, fundamentalmente de España, Galicia e norte de Portugal. Moitas das películas nacionais e internacionais premiadas neste festival atoparon posteriormente unha distribución comercial, demostrando así a viabilidade de proxectos alternativos nos circuítos habituais, ademais de ser tamén plataforma para novos realizadores ao potenciar a presenza nas seccións competitivas de primeiras ou segundas películas.

Hai que sumar ao antedito outro dos trazos que converten o OUFF en evento singular e é a reivindicación da memoria histórica de nomes galegos e nacionais intimamente relacionados co cine español a través das publicacións realizadas polo propio festival (Antonio Román, Antonio Casal, Wenceslao Fernández Flórez, Nieves Conde, Torrente Ballester, Camilo José Cela, Xavier Bermúdez, Vaca Films, Eloy Lozano, Chano Piñeiro...) ou as súas exposicións temáticas centradas no audiovisual e de produción propia ("O retrato maior do noso cine", "Filmado den Ourense", "Sempre Xonxa. Chano Piñeiro" ...).

Quinto. Galicia conta cun tecido cultural de extraordinaria calidade, con propostas de enorme interese que cómpre fomentar e protexer, especialmente en momentos de crise como os actuais, e a celebración do Ourense Film Festival, como unha das citas que maior interese vén concitando nos últimos anos, pode converterse nun bo exemplo de volta á normalidade do eido audiovisual, unha cita na que a recuperación da confianza dos públicos resulta crucial.

A singularidade do Ourense Film Festival e a súa consolidación como marca cultural fan deste evento un referente único en Galicia, onde o cinema galego ten unha fiesta na que amosarse ao mundo. Esta edición é particularmente relevante, porque a industria do audiovisual galega necesita do impulso público e privado para relanzar o sector e consolidar o tecido económico empresarial que xira en torno ao audiovisual. O beneficio que reporta ao sector servizos, polo fluxo de visitantes que se achegan a Ourense para gozar, ademais do cine, da gastronomía, o termalismo, o comercio e toda a oferta turística da que dispón a cidade e os arredores, mobilizando a economía local, é outro motivo a ter en conta para apoiar este evento, perfectamente homologable con outros que se celebran noutras autonomías e comunidades históricas españolas.



Sexto. Tendo en conta o carácter específico da actuación, e a súa inclusión nas directrices estratéxicas da Agadic, así como a posesión da marca OUFF por parte da Fundación Carlos Velo para, entre outras cuestións, a organización da XXVI edición do Festival Internacional de Cine de Ourense, evidencian a imposibilidade de promocionar a concorrência pública para o desenvolvemento desta actividade e xustifican a canle da subvención mediante convenio de colaboración.

O proxecto cumpre, por tanto, cos requisitos previstos nos artigos 2 e 19.4.c) da Lei 9/2007, do 13 de xuño, de subvencións de Galicia. De acordo con este último precepto, con carácter excepcional, poderán concederse de forma directa as subvencións para aquelas actuacións que acrediten razóns de interese público, social, económico ou humanitario que dificulten a súa convocatoria pública.

A normativa reguladora de subvencións permite subscribir convenios de colaboración como canle de concesións de subvencións de forma directa, por razóns de interese público debidamente xustificadas, ou ben cando pola singularidade das características da entidade, a especificidade dos servizos que presta ou a especial vulnerabilidade das persoas usuarias, non sexa posible ou conveniente promover a concorrência pública, como é o caso.

Por isto, para acadar unha maior eficacia na execución de actuacións é polo que asinan este convenio de colaboración, de acordo coas seguintes

CLÁUSULAS

PRIMEIRA. OBXECTO

O obxecto deste convenio de colaboración é o financiamento por parte da Agadic do desenvolvemento da XXVI edición do Festival Internacional de Cine de Ourense-OUFF en 2021 que organiza a Fundación Carlos Velo.

SEGUNDA. ACTUACIÓNS DO PROGAMA

A entidade levará a cabo as actividades relacionadas coa vixésimo sexta edición do Ourense Film Festival-OUFF, que se desenvolverá do 24 de setembro ao 2 de outubro de 2021 en diversos espazos da cidade ourensá, ofrecendo un amplo programa conformado polas dúas seccións oficiais competitivas: a de longametraxes e a sección de curtametraxes e ás que se suman as estreias mundiais nas sesións de apertura e clausura e programas complementarios coma o taller formativo "Fas Muvis" (concurso por equipos para a realización dunha peza audiovisual con duración determinada durante a celebración do evento); o "OUFF Escola", que tenta impulsar o uso do idioma galego entre a mocidade aproveitando a creatividade audiovisual e o traballo en equipo así como potenciar o uso das tecnoloxías da información e comunicación nos centros de ensino; e os diferentes ciclos temáticos: "Inédito en Ourense", escolla de filmes inéditos no circuíto comercial en Ourense; "Cine na cadea", escolla de filmes participantes no OUFF para ser ofertados no Centro Penitenciario de Aguiar; "Cine e Auga", filmes con referencia a auga en correspondencia coa aposta termal de Ourense; ou outros como "México documentais", "Panorama galego", "Cine Xacobeo", "Film Francophone D'Anguolême"...



Os premios outorgados (Calpurnia de Honra, Calpurnia de Honra Internacional, Premios Especial OUFF2021, Premio Ourense, Premio Fundación AISGE, Premio OUFF Televisión, Premio Eduardo Barreiros), a exposición "Rodado en Ourense" e outras accións especiais como a presentación do estudo de xénero no audiovisual galego en colaboración coa Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios de Comunicación (CIMA), o impulso á terceira edición do Dicionario de Cine en Galicia 1896-2020, a presentación de publicacións de cine editadas en Galicia e España ao longo do ano, os roteiros de cine por lugares da provincia onde se desenvolveron rodaxes, entre outras iniciativas, completan o programa do OUFF 2021.

TERCEIRA. ORZAMENTO DO PROGRAMA E FINANCIAMENTO

A Agadic realizará unha achega por importe de 60.000 euros con cargo á aplicación orzamentaria 10.A1 432B 781.0 que ten atribuídos segundo os orzamentos xerais da Comunidade Autónoma de Galicia para o ano 2021.

Esta achega canalizarase a través dunha subvención concedida polo procedemento de concesión directa de acordo co establecido nos artigos 19.4.c) e 26 da Lei 9/2007, do 13 de xuño, de subvencións de Galicia, e 36.c) e 40 do seu regulamento, aprobado polo Decreto 11/2009, do 8 de xaneiro.

O orzamento total das actividades obxecto de subvención é de 385.000 euros (impostos incluídos). A xustificación de gastos por importe inferior ao orzamento total da actividade implicará a minoración proporcional do importe da subvención.

CUARTA. PAGAMENTOS ANTICIPADOS E PAGAMENTOS A CONTA

Poderase realizar un pagamento anticipado por importe de ata o 50 % da cantidade subvencionada, que implica a entrega de fondos con carácter previo á xustificación dos gastos, como financiamento necesario para levar a cabo as actuacións inherentes á actividade subvencionada. A concesión do anticipo realizarase mediante resolución motivada.

A entidade tamén poderá solicitar pagos á conta, segundo o artigo 62 do Regulamento de Subvencións, que responderán ao ritmo de execución das actividades subvencionadas, aboándose pola contía equivalente á xustificación presentada. O importe conxunto dos pagos á conta e dos pagos anticipados que se concedan non poderá exceder do 80 %.

O artigo 65.1 do Regulamento de subvencións de Galicia establece que os beneficiarios están obrigados á constitución de garantías cando se prevexa a posibilidade de realizar pagamentos á conta ou anticipados. O artigo 65.4.i) recolle que quedarán exonerados da constitución de garantía os beneficiarios das subvencións concedidas cando os pagamentos anticipados non superen os 18.000 €.

Segundo o artigo 67.2 do Regulamento, a garantía constituirase mediante seguro de caución prestado por entidade aseguradora ou mediante aval solidario de entidade de crédito ou sociedade recíproca que deberá alcanzar como mínimo ata os dous meses seguintes ao remate do prazo de xustificación. A garantía deberá cubrir o 110 % do importe das cantidades aboadas a conta ou das cantidades anticipadas.



No caso de que a Fundación solicite pagamentos anticipados deberá presentar unha memoria xustificativa e económica na que se recollan as actuacións que ten previsto realizar co custo das actividades.

QUINTA. COMPATIBILIDADE DAS AXUDAS

Esta axuda é compatible con outras subvencións, axudas, ingresos ou recursos para a mesma finalidade, procedentes de calquera Administración ou entes públicos ou privados, nacionais da Unión Europea ou de organismos internacionais.

De conformidade co artigo 17.3 da Lei 9/2007, do 13 de xuño, o importe da subvención en ningún caso poderá ser de tal contía que, illadamente ou en concorrencia con outras subvencións, axudas, ingresos ou recursos, supere o custo da actividade subvencionada.

SEXTA. OBRIGAS DA ENTIDADE BENEFICIARIA

1. A entidade beneficiaria deberá cumprir, ademais dos requisitos previstos no artigo 10 da Lei 9/2007, do 13 de xuño, de subvencións de Galicia, os requisitos recollidos no artigo 11 da mesma lei, que a continuación se relacionan:

a) Cumprir o obxectivo, executar o proxecto, realizar a actividade ou adoptar o comportamento que fundamenta a concesión da subvención.

b) Someterse ás actuacións de comprobación que deba efectuar a Agadic, así como calquera outra comprobación e control financeiro que poidan realizar os órganos de control competentes, tanto nacionais como comunitarios, e achegar canta información lle sexa requirida no exercicio das actuacións anteriores.

c) Comunicarlle á Agadic a obtención doutras subvencións, axudas, ingresos ou recursos que financien as actividades subvencionadas, así como a modificación das circunstancias que fundamentasen a concesión da subvención. Esta comunicación deberá efectuarse tan axiña como se coñeza e, en todo caso, con anterioridade á xustificación da aplicación dada aos fondos percibidos.

d) Acreditar que está ao corrente das súas obrigas tributarias e fronte á Seguridade Social e de que non ten pendentes de pagamento débedas coa comunidade autónoma.

O cumprimento destes requisitos poderán ser comprobados pola Agadic agás oposición expresa da entidade solicitante. No caso de oposición, deberán achegarse os certificados correspondentes ou ben presentar unha declaración de conformidade co disposto no artigo 31.7 da Lei 9/2007, do 13 de xuño.

e) Dar publicidade do carácter público do financiamento do investimento obxecto de subvención. Incluirase en toda a documentación e soportes específicos das actividades que se trata dunha actuación con financiamento da Xunta de Galicia. Para estes efectos, todos os materiais ou soportes de difusión, impresos e en liña, deberán incluír os logotipos da Xunta de Galicia e Xacobeo 21.22, de acordo cos seus respectivos manuais de identidade corporativa.

f) Proceder ao reintegro dos fondos percibidos nos supostos previstos no artigo 33 da Lei 9/2007, do 13 de xuño.



g) No seu caso, a carta de pagamento do reintegro no suposto de remanentes non aplicados así como dos xuros derivados destes.

2. A entidade debe cumprir coa obriga de subministración de información nos termos establecidos no artigo 4 da Lei 1/2016, do 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno. No caso de que a entidade beneficiaria non atenda ao requirimento de información en prazo, procederase conforme ao establecido no artigo 4.4 da citada lei.

SÉTIMA. GASTOS SUBVENCIONABLES

1. Considéranse gastos subvencionables aqueles que, de xeito indubidable, respondan á natureza da actividade subvencionada e se realicen no período establecido entre o 1 de xaneiro do 2021 e a data límite de xustificación (15 de decembro de 2021).

GASTOS SUBVENCIONABLES		IMPORTE DA ACTIVIDADE
ORGANIZACIÓN		38.000 €
Coordinación de produción	10.000 €	
Equipo artístico e técnico	18.000 €	
Persoal auxiliar	10.000 €	
PROGRAMACIÓN		34.000 €
OUFF Oficial	10.000 €	
OUFF Fas Muvis	3.000 €	
OUFF Ciclos	15.000 €	
Coordinación de proxeccións	6.000 €	
PREMIOS		48.500 €
OUFF Oficial	39.000 €	
OUFF Curtas	2.300 €	
OUFF Fas Muvis	1.200 €	
Trofeos	6.000 €	
INFRAESTRUTURAS		24.000 €
Alugamento equipo de proxección	8.000 €	
Alugamento salas Pontevedra	7.000 €	
C.C. Padre Feijoo	4.000 €	
Acondicionamento salas	5.000 €	
GASTOS CONVIDADOS		44.000 €
Viaxes	12.000 €	
Estancias	12.000 €	
Manutención	15.000 €	



Coordinación protocolo e convidados	5.000 €	
PUBLICIDADE E DIFUSIÓN		65.500 €
Medios de comunicación	18.000 €	
Instalacións ambientación na rúa	18.000 €	
Merchandising	5.000 €	
Box información	2.500 €	
Gabinete de comunicación	18.000 €	
Fotógrafo oficial	4.000 €	
EDICIÓN PUBLICACIÓNS		17.000 €
Libro Sergio Moure	6.000 €	
Catálogo Exposición "Rodado en Ourense"	6.000 €	
Deseño Catálogo OUFF	5.000 €	
ACTIVIDADES PARALELAS		93.000 €
Exposición "Rodado en Ourense"	28.000 €	
Exposición Berlanga	14.000 €	
Concertos	18.000 €	
Programa Turismo de Cine	5.000 €	
Estudo sobre a muller no audiovisual	10.000 €	
Taller de documentais UNAM	18.000 €	
GASTOS XERAIS		21.000 €
Guionista galas inauguración e clausura	4.000 €	
Presentacións galas e homenaxes	7.000 €	
Decorados galas	7.000 €	
Gastos xestoría	3.000 €	
TOTAL		385.000

2. Considerarase gasto realizado o que foi efectivamente pagado con anterioridade á finalización do período de xustificación establecido neste convenio.

3. O prazo de xustificación das actuacións deste convenio remata o 15 de decembro de 2021. Non obstante, se existen cotas de seguros sociais liquidables e obrigas análogas con posterioridade á data de xustificación, estas terán como data límite o 15 de febreiro do ano 2022.

4. En ningún caso se considerarán gastos subvencionables os impostos indirectos cando sexan susceptibles de recuperación ou compensación nin os impostos persoais sobre a renda. O imposto sobre o valor engadido (IVE) poderase considerar gasto subvencionable cando a entidade beneficiaria declare que se atopa exenta ou suxeita á modalidade de rateo na declaración do IVE.



OITAVA. XUSTIFICACIÓN E CONDICIÓN DE PAGAMENTO

A entidade deberá xustificar o custo total da actividade (385.000 euros).

1. O pagamento da achega comprometida pola Agadic realizarase da seguinte forma:

a) Ata o 50 % do importe subvencionado poderase aboar en concepto de pagamento anticipado logo da formalización do convenio, previa a presentación pola entidade beneficiaria da seguinte documentación:

1. As certificacións de estar ao corrente no cumprimento das obrigas tributarias ou fronte á Seguridade Social e de non ter pendentes de pago algunha outra débeda coa Administración pública da Comunidade Autónoma.
2. A declaración responsable de non incorrer nalgunha das prohibicións previstas no artigo 10 da Lei 9/2007, do 13 de xuño.
3. Solicitud de anticipo acompañada dunha memoria xustificativa e económica na que se recollan as actuacións que ten previsto realizar co custo das actividades.

A concesión do anticipo realizarase mediante resolución motivada.

4. En caso de que o anticipo solicitado supere os 18.000 euros, o seguro de caución prestado por entidade aseguradora ou aval solidario de entidade de crédito ou sociedade recíproca, que deberá alcanzar como mínimo ata os dous meses seguintes ao remate do prazo de xustificación e que deberá cubrir o 110 % do importe solicitado.

b) A cantidade restante, logo da presentación da seguinte documentación xustificativa:

1. Memoria de actuación xustificativa do cumprimento das condicións obxecto deste convenio, con indicación das actividades realizadas. Deberá incluír documentación gráfica das actuacións efectuadas coa inclusión dos logotipos da Xunta de Galicia e do Xacobeo 21.22.
2. Memoria económica xustificativa do custo das actividades realizadas, que conterá:
 - Unha relación clasificada de gastos da actividade, con identificación do acredor (denominación e NIF), nº de factura ou documento de valor probatorio, concepto do gasto claramente expresado, importe, data de emisión, forma de pagamento (transferencia, etc.), data de pagamento e importe.
 - As facturas ou documentos de valor probatorio equivalente incorporados na relación a que se fai referencia no parágrafo anterior e a documentación acreditativa do pagamento.
 - En relación aos documentos que acrediten os custos de persoal: a copia das nóminas e relación nominal de traballadores (RNT, TC2) e o seu pagamento (xustificantes bancarios das nóminas e recibos de liquidación á Seguridade Social [RLC, TC1]).



- Unha memoria económica explicativa e aclaratoria dos gastos realizados para a realización das actividades: desviacións ou variacións económicas realizadas con respecto ás partidas inicialmente presupostadas no proxecto económico presentado para a firma do convenio, que deben ser explicadas e motivadas convenientemente na memoria; en caso de gastos relativos a aloxamento, mantenza, viaxes, traslados..., de ser o caso, débese especificar nesta memoria a relación de persoas ás que se refiren os gastos e da súa relación coa actividade subvencionada; e todas aquelas cuestións que se considere precisen explicación.

3. Unha declaración responsable que conteña unha relación detallada, se é o caso, doutros ingresos ou subvencións que financiasen a actividade subvencionada con indicación do importe e a súa procedencia. No caso contrario, presentarán declaración de non ter solicitado nin concedido ningunha outra axuda para a actividade subvencionada.

4. Os tres orzamentos que, en aplicación do artigo 29.3 da Lei de subvencións de Galicia, deba solicitar a entidade beneficiaria.

5. A acreditación de estar ao corrente de obrigas tributarias e coa Seguridade Social, mediante:

- Certificación positiva de atoparse ao corrente no cumprimento das súas obrigas tributarias, expedida pola Axencia Estatal de Administración Tributaria (AEAT).
- Certificación positiva de non ter contraída ningunha débeda de natureza tributaria coa Facenda Pública da Comunidade Autónoma, expedida pola Axencia Tributaria de Galicia (ATRIGA).
- Certificación positiva de atoparse ao corrente no cumprimento das súas obrigas coa Seguridade Social, expedida pola Tesourería da Seguridade Social.

A Agadic poderá consultar a través de medios de interoperabilidade os datos elaborados polas Administracións públicas sobre a situación de que a entidade se atopa ao corrente das súas obrigas tributarias e fronte á Seguridade Social e que non ten pendente de pagamento ningunha outra débeda coa Administración Pública da Comunidade Autónoma, agás que medie oposición expresa da entidade, en cuxo caso a entidade deberá achegar a documentación que a continuación se relaciona.

6. Declaración responsable de exención ou suxeición á obriga de declarar o IVE.

En canto á forma de presentación, os xustificantes de gasto así como os seus xustificantes de pagamento deberán entregarse clasificados segundo os apartados da relación clasificada de gastos presentada. A documentación correspondente á xustificación presentárase de forma electrónica a través da sede electrónica da Xunta de Galicia (<http://sede.xunta.gal>).

2. O prazo para presentar a documentación xustificativa da subvención por parte da entidade beneficiaria remata o 15 de decembro de 2021.



NOVENA. PERSOAL E RELACIÓNS LABORAIS

1. A selección do persoal específico que a entidade dedicará á execución do programa corresponderalle a esta.
2. A sinatura deste convenio non comporta relación laboral, contractual ou de calquera outro tipo entre os profesionais que van desenvolver as actividades e a Agadic, de xeito que non se lle poderá esixir a esta ningunha responsabilidade, nin directa, nin indirecta, nin subsidiaria, polos actos ou feitos ocorridos durante a execución das actuacións e/ou a vixencia deste convenio.

DÉCIMA. PUBLICIDADE DO CONVENIO

1. Este convenio será obxecto de publicidade e inscrición de conformidade co disposto no artigo 15 da Lei 1/2016, do 18 de xaneiro, e no Decreto 126/2006, do 20 de xullo, polo que se regula o rexistro de convenios da Xunta de Galicia. Así mesmo, será obxecto de publicación e inscrición en cumprimento do disposto no artigo 17 da Lei 1/2016, do 18 de xaneiro, o artigo 15 da Lei 9/2017, do 13 de xuño, e no Decreto 132/2006, do 27 de xullo, polo que se regulan os rexistros públicos creados nos artigos 44 e 45 da Lei 7/2005, do 29 de decembro, de orzamentos xerais da Comunidade Autónoma de Galicia para o ano 2006.
2. De conformidade coa Lei 38/2003, do 17 de novembro, Xeral de Subvencións, o instrumento de colaboración e a información sobre a subvención serán comunicados á Base de Datos Nacional de Subvencións (BDNS).
3. As partes asinantes do convenio manifestan o seu consentimento para que os datos persoais que constan neste convenio, así como o resto das especificacións contidas, nel poidan ser publicados no Portal de transparencia e Goberno Aberto.

DÉCIMO PRIMEIRA. COMISIÓN DE SEGUIMENTO DO CONVENIO

1. De acordo co previsto no artigo 49.f da Lei 40/2015, do 1 de outubro, de réxime xurídico do sector público, créase un órgano mixto de vixilancia e control da execución e aplicación deste convenio e de resolución de controversias administrativas. A esta comisión mixta de seguimento serán sometidas todas as cuestións derivadas do desenvolvemento deste convenio e non recollidas nel, e, con carácter previo, aquelas que impliquen desconformidade por algunha das partes asinantes.
2. Esta comisión estará composta polos seguintes membros:
 - A persoa titular da presidencia da entidade beneficiaria ou persoa que legalmente a represente, ou unha persoa da entidade que a substitúa.
 - A persoa titular da dirección da Agadic actuará como presidente e a suplencia exercerase pola persoa titular do Departamento de Coordinación Xeral e Xerencia da Agadic.
3. Actuará como secretario/a, con voz pero sen voto, un/unha funcionario/a da Agadic.



DÉCIMO SEGUNDA. INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSOAL

1. Os datos persoais recadados neste convenio serán tratados na súa condición de responsable pola Xunta de Galicia –Agadic– coas finalidades de levar a cabo a tramitación administrativa que se derive da concesión da subvención a través deste convenio.
2. O tratamento dos datos baséase no cumprimento dunha misión de interese público ou no exercicio de poderes públicos, conforme as referencias recollidas en <https://www.xunta.gal/informacion-xeral-proteccion-datos>.
3. Os datos serán comunicados ás Administracións públicas no exercicio das súas competencias, cando sexa necesario para a tramitación e resolución dos seus procedementos ou para que os cidadáns poidan acceder de forma integral á información relativa a unha materia coa finalidade de cumprir co obxecto deste convenio.
4. A referencia á publicidade, en cumprimento da normativa de transparencia e subvencións, axustarase á dita normativa e coas limitacións que esta establece.
5. As persoas interesadas poderán acceder, rectificar e suprimir os seus datos, así como exercitar outros dereitos ou retirar o seu consentimento, a través da sede electrónica da Xunta de Galicia ou presencialmente nos lugares e rexistros establecidos na normativa reguladora no procedemento administrativo común, segundo se explicita na información adicional recollida en <https://www.xunta.gal/informacion-xeral-proteccion-datos>.
6. Así mesmo, a entidade conveniente someterase ao disposto no Regulamento (UE) 2016/679 do Parlamento Europeo e do Consello, do 27 de abril de 2016, relativo á protección das persoas físicas no que respecta ao tratamento dos datos persoais e á libre circulación destes datos e polo que se derroga a Directiva 95/46/CE (Regulamento xeral de protección de datos) e a Lei Orgánica 3/2018, do 5 de decembro, de Protección de Datos Persoais e garantía dos dereitos dixitais.

DÉCIMO TERCEIRA. MODIFICACIÓN E RESOLUCIÓN DO CONVENIO DE COLABORACIÓN

1. As modificacións do convenio adoptaranse por acordo expreso e escrito das partes asinantes, e de acordo cos trámites que esixa a normativa vixente.
2. Serán causas de resolución deste convenio as seguintes:
 - a) Incumprimento de calquera das cláusulas establecidas neste.
 - b) A aplicación dos fondos outorgados no convenio para fins distintos dos que motivaron a concesión.
 - c) Os supostos previstos no artigo 32 e 33 da Lei 9/2007, do 13 de xuño. A tramitación do procedemento de reintegro realizarase de conformidade co disposto no Título II da Lei 9/2007, do 13 de xuño, e no título V do Decreto 11/2009, do 8 de xaneiro.
3. En caso de resolución, o convenio terá os efectos establecidos no artigo 52 da Lei 40/2015, do 1 de outubro.



DÉCIMO CUARTA. NORMATIVA APLICABLE E XURISDICIÓN

Aínda que é un dos excluídos do ámbito de aplicación da Lei 9/2017, do 8 de novembro, de contratos do sector público (BOE 9-11-2017) segundo especifica o seu artigo 6, ao non previsto e de acordo co artigo 4 da citada lei aplicaráselle os principios recollidos nela, co fin de resolver as dúbidas e omisións que puidesen presentarse. Así mesmo, supletoriamente terase en conta o Decreto legislativo 1/1999, do 7 de outubro, pola que se aproba o texto refundido da Lei de réxime financeiro e orzamentario de Galicia e demais normativa vixente na materia.

Este convenio ten natureza administrativa. A xurisdición contencioso administrativa será competente para dirimir as cuestións que puidesen xurdir da aplicación deste convenio.

Será de aplicación a Lei 40/2015, do 1 de outubro, de réxime xurídico do sector público.

DÉCIMO QUINTA. ADMINISTRACIÓN DIXITAL

As partes asinantes deste convenio respectarán cantas esixencias establece a Lei 4/2019, do 17 de xullo, de administración dixital de Galicia (DOG 26 de xullo de 2019), que será aplicable ao sector público autonómico, integrado, de acordo co artigo 3 da Lei 16/2010, do 17 de decembro, de organización e funcionamento da Administración xeral do sector público autonómico de Galicia, pola Administración xeral e polas entidades instrumentais e, tamén, será aplicable á cidadanía que ten o deber de utilizar os servizos públicos dixitais que se poñan a súa disposición de xeito adecuado, co respecto das normas de uso, xerais ou específicas, que se establezan para cada un dos servizos e, en particular, os cidadáns e as cidadás deberán utilizar os sistemas de identificación e de sinatura electrónicas de que sexan lexítimos titulares, usar a información dispoñible conforme a política de privacidade publicada e respectar a normativa en materia de protección de datos de carácter persoal (artigos 2 a) e b) e 7 apartados 1 e 2 respectivamente da citada lei).

DÉCIMO SEXTA. VIXENCIA DO CONVENIO

Este convenio estará en vigor dende o día da súa sinatura ata o 30 de decembro de 2021. Non obstante, abranguerá as accións obxecto do convenio que se realicen pola entidade dende o 1 de xaneiro de 2021.

DÉCIMO SÉTIMA. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA

Segundo o artigo 14.2 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas, os colectivos que están obrigados a relacionarse a través de medios electrónicos coas administracións públicas, e polo tanto, a recibir notificacións por canles electrónicas son: as persoas xurídicas, as entidades sen personalidade xurídica, os colexios profesionais, os que representen un interesado que estea obrigado a relacionarse electronicamente coa Administración e, os empregados das administracións públicas para os trámites que realicen con elas por razón da súa condición de empregado público.



As notificacións realizaranse só por medios electrónicos a través do Sistema de Notificación Electrónica de Galicia Notifica, <https://notifica.xunta.gal>. Para poder acceder a unha notificación electrónica, o interesado deberá contar cun certificado electrónico asociado ao NIF que figure como destinatario da notificación (persoa física ou xurídica). Así mesmo, o interesado pode autorizar a calquera outra persoa a acceder ao contido das súas notificacións.

Este convenio obriga ás partes que o asinan ao seu cumprimento, e ambas as dúas sométense ao acordado en todas as cláusulas.

E en proba de conformidade de canto antecede, asinan este convenio na data que figura na marxe

POLA AGADIC

Román Rodríguez González

Presidente do Consello Reitor da Agadic

POLA FUNDACIÓN CARLOS VELO

María del Carmen Leyte Coello

Presidenta da Fundación Carlos Velo

