

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A AXENCIA DE TURISMO DE GALICIA E A ASOCIACIÓN CULTURAL LUARADA PARA A ORGANIZACIÓN DA 31 EDICIÓN DO OURENSE FILM FESTIVAL, OUFF

O xerente de Turismo de Galicia

DECLARA:

Que esta Axencia Turismo de Galicia formalizou coa Asociación Cultural Luarada o instrumento convencional arriba referido por un período de vixencia que abrangue dende a data da súa sinatura ata o 31 de decembro de 2026.

Que o instrumento convencional ten por obxecto regular as bases de colaboración entre a Axencia de Turismo de Galicia e a Asociación Cultural Luarada para a organización da 31 edición do Ourense Film Festival (OUFF), que se celebra entre o 25 de setembro e o 4 de outubro de 2026.

Que existe converxencia de intereses entre as entidades asinantes en orde á consecución obxecto referido.

Que o instrumento convencional que se pretende asinar se **fundamenta** no seguinte:

Primeiro.- A Axencia Turismo de Galicia, en virtude do disposto no artigo 9 dos seus estatutos, aprobados polo Decreto 196/2012, do 27 de setembro, é a entidade pública instrumental do sector público autonómico de Galicia á que lle corresponde o impulso e execución da política turística da Xunta de Galicia en relación coa promoción da calidade e a innovación, o desenvolvemento, mellora, información e difusión do sector turístico galego, potenciando a devandita oferta, mediante a comercialización, información e difusión do produto turístico da Comunidade Autónoma de Galicia.

Para lograr esta finalidade a Axencia Turismo de Galicia acomete, no ámbito das súas competencias, un decidido apoio á promoción e fomento do sector turístico de Galicia a través daquelas accións que lle permiten acadar os seus obxectivos.

Segundo.- A Asociación Cultural Luarada é unha entidade sen ánimo de lucro e con personalidade xurídica propia e plena capacidade para obrar, podendo realizar en consecuencia todos aqueles actos que sexan necesarios para o cumprimento da finalidade



para a que foi creada, con suxeición ao establecido no ordenamento xurídico e cuxos Estatutos sinalan como fins fundacionais os de centrarse na dinamización cultural, podendo organizar para tal fin festivais, mostras, exposicións, conferencias, obradoiros, xornadas didácticas ou a produción de diferentes contidos audiovisuais, musicais, etc.

O seu primeiro cometido foi impulsar o Festival Internacional de Curtametraxes de Comedia denominado Festival RiR, que se celebra durante a primeira semana de setembro na vila de Allariz (Ourense). O seu fin fundacional é o de centrarse na dinamización cultural, podendo organizar para tal fin: festivais, mostras, exposicións, conferencias, obradoiros, xornadas didácticas ou a produción de diferentes contidos audiovisuais ou musicais entre outros.

Terceiro.- O Ourense Film Festival (OUFF) é unha cita cultural de gran transcendencia e unha traxectoria de máis de vinte anos que situou o nome de Ourense no panorama cinematográfico nacional e internacional. Este ano celebrarase do 25 de setembro ao 4 de outubro, e chegará á súa edición número 31. Organizado pola Asociación Cultural Luarada, co financiamento da Deputación Provincial de Ourense, a Axencia de Turismo de Galicia e a Axencia Galega das Industrias Culturais (AGADIC), volverá a ser unha oferta cultural de primeiro nivel e o evento cinematográfico máis importante de Galicia cunha programación rigorosa, coherente e plural. Estreas, ciclos, encontros profesionais, exposicións, a residencia audiovisual FAÍSCAS, a sección Xanela para proxectos en construción, a sección Colleita cos filmes vencellados á provincia ou ao festival, a sección Agarimo para homenaxear a unha figura do cinema e o selo OUFF Publicacións serán as estrelas desta edición. O festival será tamén, un ano máis, o escaparate mundial de difusión e promoción do mellor cinema galego, cunha sección oficial propia, Panorama Galicia, poñéndose ao servizo dos seus profesionais e ofrecendo as estreas máis importantes do ano.

- **FORMACIÓN.** O festival presta unha especial atención ó capítulo da formación e atención a novos públicos a través de Faíscas ou Master Class.
- **INDUSTRIA.** O certame levará a cabo actividades relacionadas coa industria cinematográfica e a presenza de equipos artísticos, en encontros coma as seccións desenvolvidas dentro do marco do OUFF Industry, Encontros de Academias, Encontro de produtoras, etc.

Igualmente un dos obxectivos do OUFF é acoller ao audiovisual galego, con prioridade ao formato longametraxe pero sen descartar outros formatos, ata ser unha referencia de



cara ao exterior, seguindo o modelo que actualmente posúe o festival de Málaga para o cine español, ou Sitges para o cine catalán.

Cuarto.- Conscientes de que un festival que latexa se conecta coa sociedade que o acolle, OUFF aspira a consolidarse como unha festa cultural anual ao servizo da sociedade ourensá, tanto na capital como na provincia, ao tempo que transcender ao resto de Galicia, pois o festival pretende ser o escaparate de promoción e difusión do audiovisual propio, poñéndose ao servizo dos nosos profesionais.

A programación da 31 edición do OUFF detállase deseguido.

SECCIÓN OFICIAL

1. LONGAMETRAXES

- a. **SECCIÓN OFICIAL INTERNACIONAL.** Terán un total de 10 títulos que competirán pola Calpurnia e o resto de premios de outorga o certame. O obxectivo final é dar a coñecer ao público e á industria cales son as tendencias actuais da produción e coprodución cinematográfica de calidade en todo o mundo. A sección contará cun xurado profesional e internacional formado por cinco membros que concederán os diferentes premios.
- b. **SECCIÓN PANORAMA GALICIA.** Terá un total de 7-8 títulos producidos ou coproducidos por empresas galegas. Coma no caso da sección internacional, a idea será dar a coñecer e servir de escaparate ó mellor cinema galego do ano. Un xurado de recoñecido prestixio dentro do sector será o encargado de outorgar os premios.

2. CURTAMETRAXES

- a. **SECCIÓN OFICIAL INTERNACIONAL e SECCIÓN PANORAMA GALICIA.** Recollerá unha morea de traballos de ficción, animación e documental, que mestura curtametraxes galegas, nacionais e internacionais en tres bloques.

CONCURSOS

- **FAÍSCAS.** É un concurso por equipos para a realización dunha peza audiovisual cunha duración determinada. Durante un tempo limitado gravarán durante catro días na cidade de Ourense todo o material necesario para unha curtametraxe. Cada



equipo terá que presentar unha peza audiovisual rematada para a súa estrea antes do inicio da edición, na que se proxectarán e outorgarán un primeiro e segundo premio.

SECCIÓNS PARALELAS

- **INÉDITO EN OURENSE.** Esta sección, unha das de maior éxito de público, permite ao espectador recuperar aqueles títulos destacados, ó longo do ano, na carteleira nacional, e que non puideron verse nas salas comerciais da cidade.
- **COLLEITA.** Neste apartado proxectaranse aqueles filmes que polas súas características non teñen encaixe nas outras seccións do festival e que, aínda así, paga a pena amosar polo seu vínculo co festival.
- **MADE IN OU.** Esta sección recollerá exclusivamente traballos realizados por xente amateur ou profesional da provincia de Ourense que non estean na sección oficial, dando acubillo aos creadores ourensáns e que sintan que o festival da súa cidade pode ser un escaparate para amosar os seus traballos.
- **CINE FAMILIAR.** Unha serie de proxeccións de filmes pensados para acudir en familia á sala de proxección e así fomentar o cinema como actividade familiar.
- **AGARIMO.** Sección dedicada nesta edición á figura de Billy Wilder, facendo un ciclo especial polo 120º aniversario.
- **FÓRA DE SERIE.** O festival acollerá a estrea de capítulos piloto de series nacionais e galegas da vindeira tempada, coa asistencia de parte do equipo artístico.
- **OUFF SOCIAL.** Unha proxección dun filme que se proxecta no cárcere do Pereiro de Aguiar, coa presenza de parte do equipo artístico.
- **OUFF FILM SYMPHONY.** A Xove Orquestra Ourensanía, baixo a dirección de José Luis Tielas, ofrecerá un concerto de música de cinema, dedicado nesta edición á triloxía *O señor dos aneis*.
- **EXPOSICIÓN.** Outra actividade que non debe faltar dentro dun festival de cine é unha exposición que vire arredor do mundo do cinema e que se instalará no Centro Cultural Marcos Valcárcel, que levará por título *Terra do anel*, unha exposición



sobre a triloxía *O señor dos aneis* por mor do seu 25º aniversario.

- OUFF PUBLICACIÓN. Como en cada unha das edicións do festival, dedícase un apartado moi especial ás publicacións. Entre elas inclúense o catálogo, o programa e un despregable de man, xunto co libro de varios autores coordinado polo historiador do cine José Luis Castro de Paz sobre a figura do cineasta Edgar Neville.
- ROTEIROS DE CINE. O festival organiza tres viaxes polos lugares da provincia nos que se filmaron diferentes proxectos cinematográficos.
- ENCONTROS LITERARIOS DE CINE. Sección dedicada a encontros con autores que presentan o seu libro relacionado co cinema. Serán catro datas ao longo do ano: o luns 4 de maio *Contaaluz*, de Xosé Poldra, o martes 9 de xuño *El universo de Marilyn Monroe*, de varios autores, que presentará Jaime Iglesias Gamboa, e o mércores 23 de setembro e o sábado 26 de setembro aínda por concretar.
- CICLOS DE CINE. Co gaio da publicación sobre a figura de Edgar Neville, proxectarase un ciclo na Universidade de Vigo, no Campus de Ourense, tódolos xoves de maio cos seus títulos: *La torre de los siete jorobados*, *Nada*, *El último caballo* e *Mi calle*.

A 31ª edición do festival será, pois, unha edición cun programa amplo, variado e diverso, que achegue a cultura e o lecer asociado ao audiovisual, de xeito que ao tempo que interesa ao público en xeral, sexa un polo de encontro e de atracción para os creadores e os profesionais galegos.

Que a través deste convenio, outórgase á Asociación Cultural Luarada unha subvención directa en virtude do disposto no artigo 19.4 c) da Lei 9/2007, do 13 de xuño, de subvencións de Galicia, polas razóns de interese público, social, económico e humanitario expostas nos puntos anteriores que dificulta a súa convocatoria pública, de conformidade co previsto no artigo 26.2.a) da Lei 9/2007 do 13 de xuño, de subvencións de Galicia.

Que os intereses converxentes das partes asinantes exclúen o ánimo de lucro, e non poden satisfacerse axeitadamente mediante a celebración dun contrato dos contemplados Lei 9/2017, do 8 de novembro, de contratos do sector público, ou doutro instrumento alleo á natureza estritamente convencional.



En atención ao exposto, e a fin de dar cumprimento ao preceptuado no artigo 15.2. da Lei 1/2016, de 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno, estímase xustificado o recurso á sinatura do instrumento convencional que se pretende, con exclusión doutras figuras.

E para que conste, asínase esta memoria, en Santiago de Compostela

O xerente de Turismo de Galicia

Antonio Casas Calviño

